



## ➤ Infostände Foyer

Informationen zum Studium  
am Fachbereich Design  
11.00 – 17.00

## ➤ Führungen durch den Fachbereich Design

Start im Foyer  
11.00 – 11.45  
14.00 – 14.45  
15.30 – 16.15

## ➤ Individuelle Mappenberatung für Produkt-, Objekt- und Kommunikationsdesign

Shedhalle  
ab 14.00

## ➤ Workshops zum Mitmachen

### Modellbauwerkstatt

#### Mitmachaktion: Bauen

Entdecke die kreative Welt der Holzverarbeitung in unserer Modellbauwerkstatt. Unser Werkschauprogramm bietet die Gelegenheit, eigene Bilderrahmen zu fertigen. Hier kannst du deine Ideen umsetzen, von der Skizze übers Sägen der individueller Formen bis zur Oberflächengestaltung der Holzstücke.

Dipl.-Ing. Heinz Jakobs  
Tischlerm. Christof Schumacher, BA-Des.  
14.00 – 15.00 / 16.00 – 17.00

### Druckwerkstatt

#### Mitmachaktion: Drucken

Drucke eine eigene Postkarte.

Dr. phil. Daniel Reynolds  
11.00 – 17.00

### Druckgrafikwerkstatt

#### Mitmachaktion: Druckgrafik

Wir erstellen gemeinsam eine individuelle Radierung auf einer Schellackplatte und drucken die Ergebnisse auf Papier.

Dipl.-Des. Marco Henkenjohann  
12.00 – 16.00

## ➤ Vorträge im Audimini

### Dein Designstudium

Vortrag mit vielen Informationen rund um das Designstudium an der Hochschule Niederrhein. Erfahrt mit spannenden Beispielen, was der Unterschied zwischen den Studiengängen Kommunikationsdesign und Produktdesign ist und wo es nach dem Bachelorstudium hingehen kann.

12.00 – 13.00  
Dipl.-Des. Anselm Strauß-Deli

### 120 Jahre designkrefeld

»120 Jahre designkrefeld« bedeuten 120 Jahre Designausbildung, von der Kunsthandwerkerschule über die Werkkunstschule, den Gründungsfachbereich Design der Hochschule Niederrhein bis in die Zukunft designkrefelds, außerdem von der zunehmenden Bedeutung von Design.

13.15 – 13.45  
Prof. Dr. Erik Schmid

### Märchenhafte Kartenspiele

Ein digitales Kartenspiel mit Märchentema. Eine Neuinterpretation von klassischen Märchenfiguren mit Stil und einer entspannte Wohlfühl-Atmosphäre.

16.00 – 16.30  
Isabell Müller, BA Design

### Esskultur

Ein stetiger Wandel unserer Esskultur verändert unsere Tableware-Produkte und andersherum. Wie Foodtrends, kulinarische Globalisierung und Themen wie Klima und technischer Fortschritt neue Formen und Innovationen im Produktdesign anregen oder erzwingen können, erläutert Lisa Freyschmidt, Professorin für Keramik-, Porzellan und Glasdesign.

14.00 – 14.45  
Prof. Lisa Freyschmidt

### Schön hier! – Wie gestaltete öffentliche Räume unser Stadtleben bereichern.

Öffentliche Räume sind für uns so alltäglich, dass wir kaum noch wahrnehmen, wie sie uns prägen. Dabei können sie gleichermaßen Anlass für Frust oder Lust sein. Aus einer zuzersichtlichen Designperspektive lassen sich Orte für Begegnung und Freude gestalten. – Das ist leichter als man denkt.

15.00 – 15.45  
Prof. Nicolas Beucker



frankenring 20



## Ausstellungen | 10.00 — 17.00

### ERDGESCHOSS

#### SHEDHALLE

##### Happy designkrefeld

120 Jahre designkrefeld — Erstsemester Studierenden entwickelten in Gruppenarbeit ein systemisches, modulares Erscheinungsbild, um auf das Jubiläum aufmerksam zu machen.

Prof. Nora Gummert-Hauser  
Dr. phil. Daniel Reynolds  
Dipl.-Des. Jens Könen  
Dipl.-Des. Guido Schneider

##### Think big

Die Erweiterung gestalterischer Ausdrucksformen in der Fotografie durch digitale Großformat-Technik — Im Kommunikationsdesign werden massenhaft Fotografien erzeugt, um Botschaften, meist auf Social-Media-Kanälen, zu vermitteln. Aber was ist, wenn bei der Wahl eines spannenden Themas auch die Präsentation mitgedacht wird?

Fotokünstlerin Birgitta Thaysen  
Dipl.-Foto-Ing. Monika Eisele

##### OE12/OE15 Keramikwerkstatt

##### Fungi\_Future

Was haben Designer\*innen mit Pilzen am Hut? Sie entdecken ihr Potenzial für die Zukunft und geben ihm Gestalt — mit experimentellen Studien in Bild und Porzellan, Konzepten zu neuen Anwendungsszenarien und spekulativ-visionären Entwürfen.

Prof. Lisa Freyschmidt  
Dipl.-Des. Knut Michalk

##### OE30 / Druckgrafikwerkstatt

##### Drucksache

Mit der Lehrveranstaltung bieten wir die Vermittlung der vier klassischen Drucktechniken an. In der Werkstatt sind aktuelle Arbeiten zu sehen, die mit den Verfahren des Linolschnitts, der Radierung, der Lithographie und der Serigraphie entstanden sind.

Prof. Jochen Stücke  
Dipl.-Des. Marco Henkenjohann  
Beate Wagner

##### OE39/Modellbauwerkstatt

##### Modellbau im Prozess

Übungen aus dem Modellbau des 1. und 2. Semesters. Unter anderem werden erste Übungen zu Materialien und Techniken, Modelle aus dem Entwurfsprozess und Endmodelle gezeigt.

Dipl.-Ing. Heinz Jakobs, Tischlermeister  
Christof Schumacher, BA-Des.

### 1. ETAGE

##### Empore vor dem Audimax

##### Hören wir einfach mal wieder zu

Positive Momente interaktiv erleben — Die schönsten Erinnerungen wurden durch eine umfassende Umfrage erfasst, visualisiert und mit Hilfe künstlicher Intelligenz und Augmented Reality zum Leben erweckt.

Prof. Thorsten Kraus

##### N119

##### Editorial Design

Viele Texte, viele Bilder, viele Seiten — Zu entdecken sind viele Konzepte für feine Kunstkataloge, die Studierende für eine:n Künstler:in ihrer Wahl gestaltet und als Buch gebunden haben.

Prof. Nora Gummert-Hauser,  
Dipl.-Des. Jens Könen

##### Flur

##### Typografie

Experimente — In digitaler und analoger Form aus dem 1. Semester, die einen Einblick in die Vielfalt des Lehrgebietes Typografie bieten.

Prof. Nora Gummert-Hauser  
Dr. phil. Daniel Reynolds  
Dipl.-Des. Jens Könen  
Dipl.-Des. Guido Schneider

##### P103

##### Voll Retro! Zitate im Design.

Hören Sie die Podcasts von Erstsemesterstudierenden über Design & Reproduktionen, Design & Nachhaltigkeit, Design & Kitsch und Design & Postmoderne.

Prof. Dr. Kerstin Plüm

##### Vitrinen vor dem Audimini und Treppenhaus

##### Risografie im Kleinformat

Farbenfrohe Drucke — Geschichten, die durch die einzigartige Technik des Risodrucks zum Leben erweckt werden.

##### Zwei kleine Bücher

Klein aber fein — Die entstandenen typografischen Arbeiten zeigen ein Neudesign für einen Roman und ein Buch, sowie ein Buch im Dialoglayout, mit Interviews von Designstudierenden.

##### Siebdruck und Bleisatz

Hands on — Gezeigt werden Siebdruck-Plakate und eine Auswahl an Drucken aus dem Bleisatz-Kurs.

Dr. phil. Daniel Reynold

##### P101, Innenhof, Fenster, Toiletten, Druckwerkstatt und Mensa

##### Design für Nachhaltigkeit

Aufforderung zu mehr Nachhaltigkeit am Campus — inspirierende Konzepte der Studierenden, die dazu anregen, nachhaltiges Denken und Handeln in unserer Hochschulgemeinschaft zu fördern.

Prof. Dr. Kerstin Plüm  
Prof. Dr. Sigrun Prah

### 2. ETAGE

##### N201 — N206

##### Flur und CAD-Labor

##### Designprojekte und Bachelorarbeiten

Produkt- und Objekt design.

##### Kursarbeiten Semester 23/24

Seminararbeiten, Produkt- und Objekt design.

Prof. Bernd Grahl  
Dipl.-Des. Anselm Strauß-Deli

##### N207

##### Texte

Das hier würdest du ohne »Sprache und Text« im Kommunikationsdesign gar nicht lesen. Vielleicht interessiert dich auch, was Studierende erdacht und geschrieben haben.

Prof. Dipl.-Des. Bernd Grellmann

##### N208

##### Schön hier! — Orte zum Verlieben.

Ganzheitliches Designverständnis — Die Studierenden haben öffentliche Räume analysiert, gestalterisches Potenzial entdeckt und die Entwürfe auf Faktoren wie Atmosphäre, Licht, Oberflächen und Interaktion ausgerichtet.

Prof. Nicolas Beucker

### 3. ETAGE

##### N302

##### Title Design

Vom Konzept bis zur Produktion eines identitätsprägenden Show-Packages.

##### Graphics

60 bis 120 Sekunden »infographic movie«.

##### Motion Design

Bewegte Grafiken und Typografie.

Prof. Etienne Heinrich  
William Klein, BA Design

##### Zeichnen

Die Entwicklung eines selbstbewusst zeichnerischen Ausdrucks am gezeichneten Akt und Grundlagen in Komposition und Perspektive.

William Klein, BA Design

##### 311 & N318/319

##### Abschlussarbeiten

Hier könnt ihr interessante Bachelor- und Masterarbeiten entdecken.

##### N309

##### Grundlagen der Gestaltungslehre Wintersemester 23/24

Seminararbeiten Gestaltungslehre.

Prof. Thomas Klegin  
Dipl.-Des. Mathias Lanfer  
Jonas Hohnke  
Hannah Schneider