

SUCHE PRODUKTIONSLEITUNG FREIES THEATER (BERLIN)

Aufgaben

- Suche und Beantragung geeigneter bundesweiter Fördermöglichkeiten für Gastspiele (Wiederaufnahmeförderkataloge, Gastspielförderungen etc.) inkl. Finanzierungsplänen (in Abstimmung mit Regie/Compagnie)
- Akquise und Bewerbung bei potenziellen Spielstätten (bundesweit)
- Suche und Bewerbung bei geeigneten Theaterfestivals (bundesweit)
- Durchführung angebahnter Gastspiele (Kommunikation mit Spielstätten)
- Ggfs. Suche geeigneter Kooperationspartner
- Alle Aufgaben in engem Austausch und Abstimmung mit der Compagnie

Konditionen

- Flexible Zeiteinteilung
- Tätigkeit von bundesweit möglich
- Honorar orientiert an der Empfehlung des Landesverbands freie darstellende Künste Berlin (LAFT Berlin) vorbehaltlich der Förderzusagen (Kalkulation in Finanzplänen)

Wir sind

- Ein loser Zusammenschluss von Künstler*innen (Theater) mit internationaler Vernetzung und Arbeits- und Lebensmittelpunkt in Berlin um die belgische Regisseurin Suzanne Emond
- Bisher haben wir 3 Projekte realisiert in unterschiedlicher Besetzung jeweils mit Premiere am Theater unterm Dach (TuD) Berlin (siehe Produktionsmappen)
- Neben dieser gemeinsamen Arbeit sind wir jeweils tätig in unterschiedlichen Kontexten im Bereich darstellende Kunst: Stadt- und Staatstheater, Privattheater, freie Szene, Lehrtätigkeiten (u.a. UdK Berlin), jeweils auch im französischsprachigen Raum (Frankreich, Belgien), Arbeiten im Bereich Film/Fernsehen (siehe Produktionsmappen)
- Gemeinsame Arbeitssprachen: englisch, deutsch, französisch
- Kontakt: Helge Gutbrod, +49 163 276 18 97, helge_gutbrod@web.de