



WELCOME

Infoveranstaltung Projekte 5.Semester für WS 2025-26

Prof. Dr.-Ing. Kerstin Zöll

Lehrveranstaltung „Projekte“

- **Gemeinsame Veranstaltung für BA-Studierende aller deutsch- und englischsprachigen Studiengänge:** Textil- und Bekleidungstechnik, Design-Ingenieur, Textile and Clothing Management im 5. Semester
- **Auslosen von interdisziplinären Teams mit ca. 7-10 Studierenden**
- **Eigenständiges Bearbeiten einer komplexen Projektaufgabe im Team**
- **Praxisnahe Aufgaben von „echten“, meist externen Themenstellern und „reales Budget“**
- **Öffentliche Präsentation der Ergebnisse**
- **WS 2024-25: 12 Teams** (davon 4 englischsprachige)



Projekte Beispiele



WS19-20: Entwicklung einer multifunktionalen, jahreszeit-übergreifenden Unisex-Kollektion
Themensteller: **OEKO-TEX®** Service GmbH Zürich (CH)



WS20-21
Entwicklung eines Schlafsacks der Zukunft
Themensteller: Varietex GmbH, Marke Einel



WS 22-23: Multifunktionales Outfit für Kinder für einen sicheren Schulweg, Themensteller: **Epson Deutschland GmbH**



WS 22-23: Workshop-Konzepte für mehr Bewusstsein beim Umgang mit Kleidung
Themensteller: **Initiative Fairquer FB07**



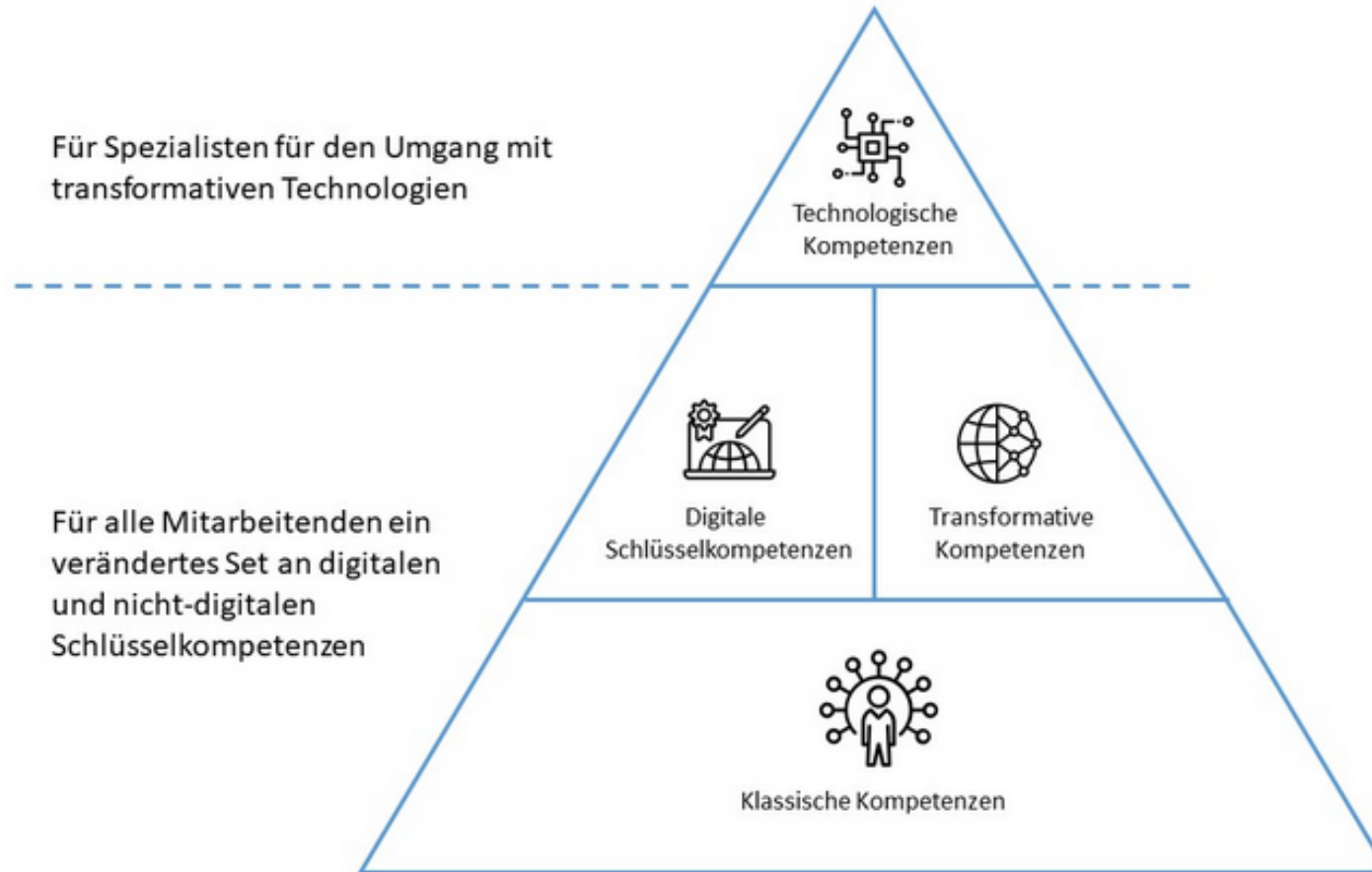
WS 21-22
Entwicklung einer Schlafsack-Wintermantel-Kombination für Obdachlose
Themensteller: **Rotary Club Mönchengladbach Gero**

<https://www.hs-niederrhein.de/textil-bekleidungstechnik/studierende/5-semesterprojekte/>



Warum Projekte?

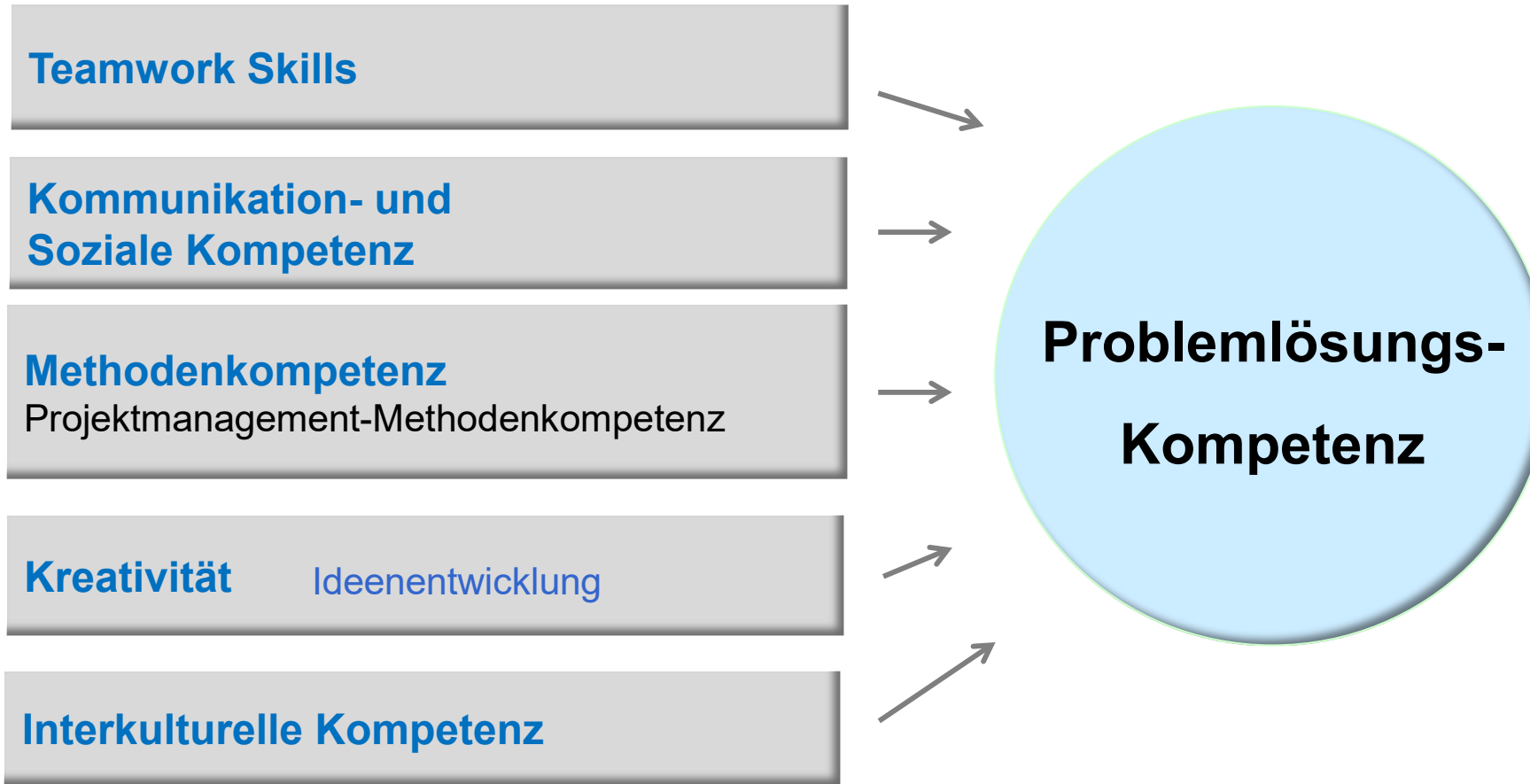
Future Skills - Kompetenzen für eine Welt im Wandel



Quelle: IMI Institut für Management und Innovation in Anlehnung an „Future Skills“ Stifterverband und McKinsey 2023

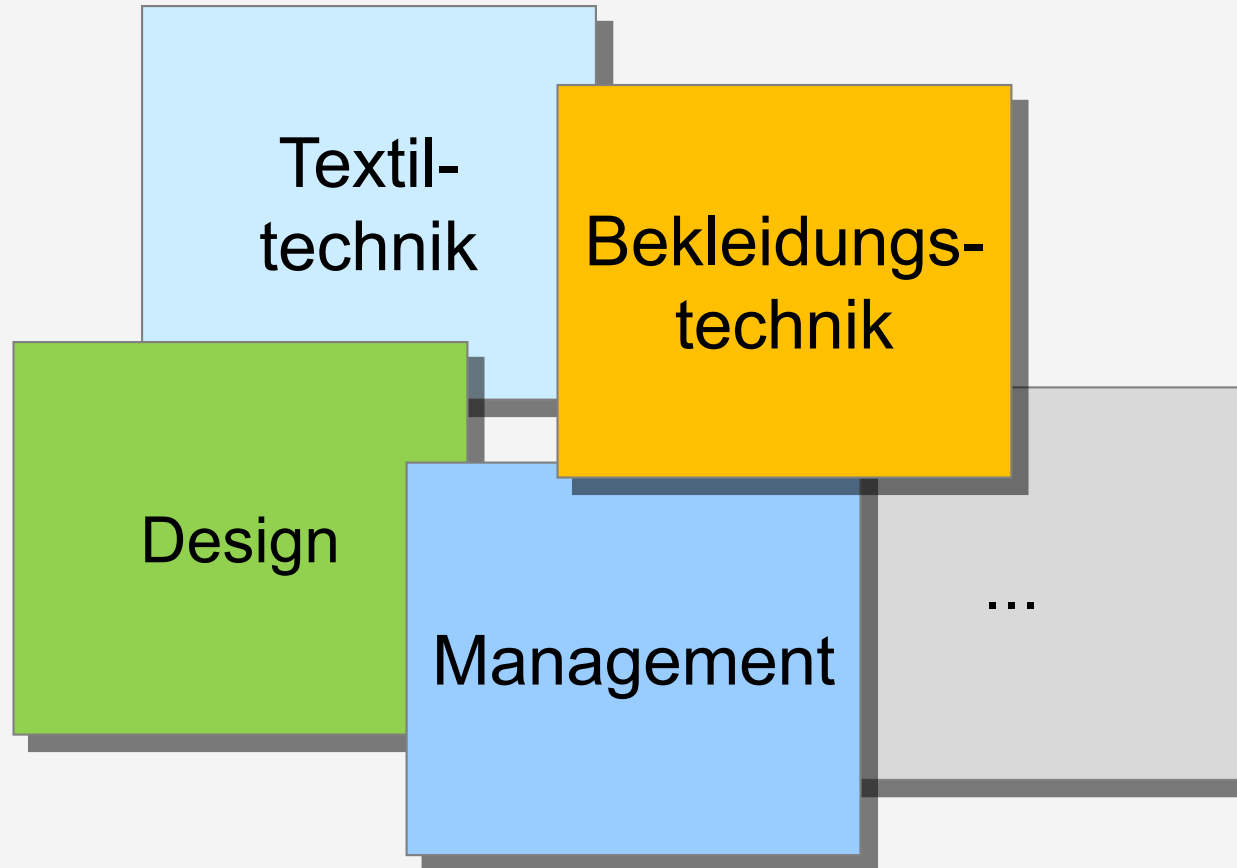
Primärziel - Klassische Kompetenzen

Studierende führen **eigenständig Projektarbeit** im selbst organisierten Team durch, lernen dadurch diese ganz bewusst kennen und gewinnen so wertvolle **Erfahrungswerte**



Sekundärziele

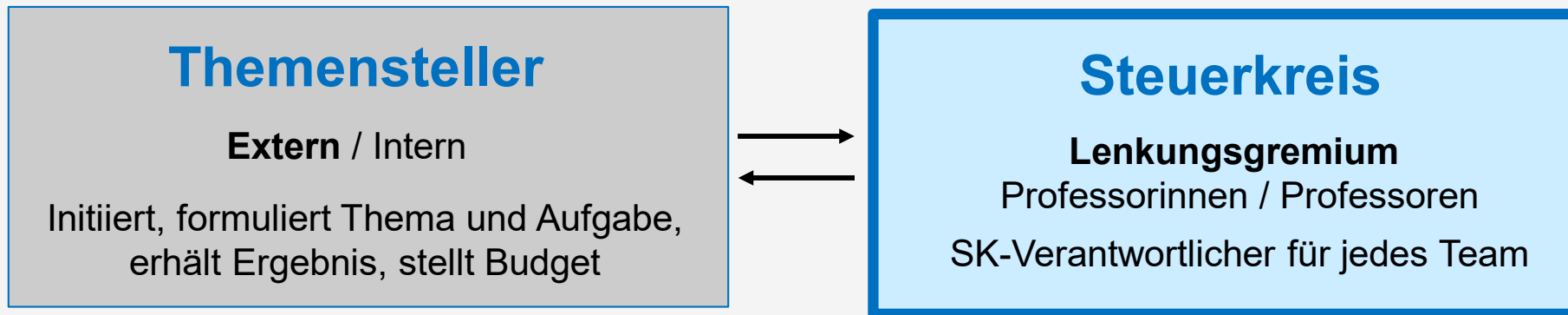
Fachbezogene Themenstellungen – Neue Technologien – Neue Materialien





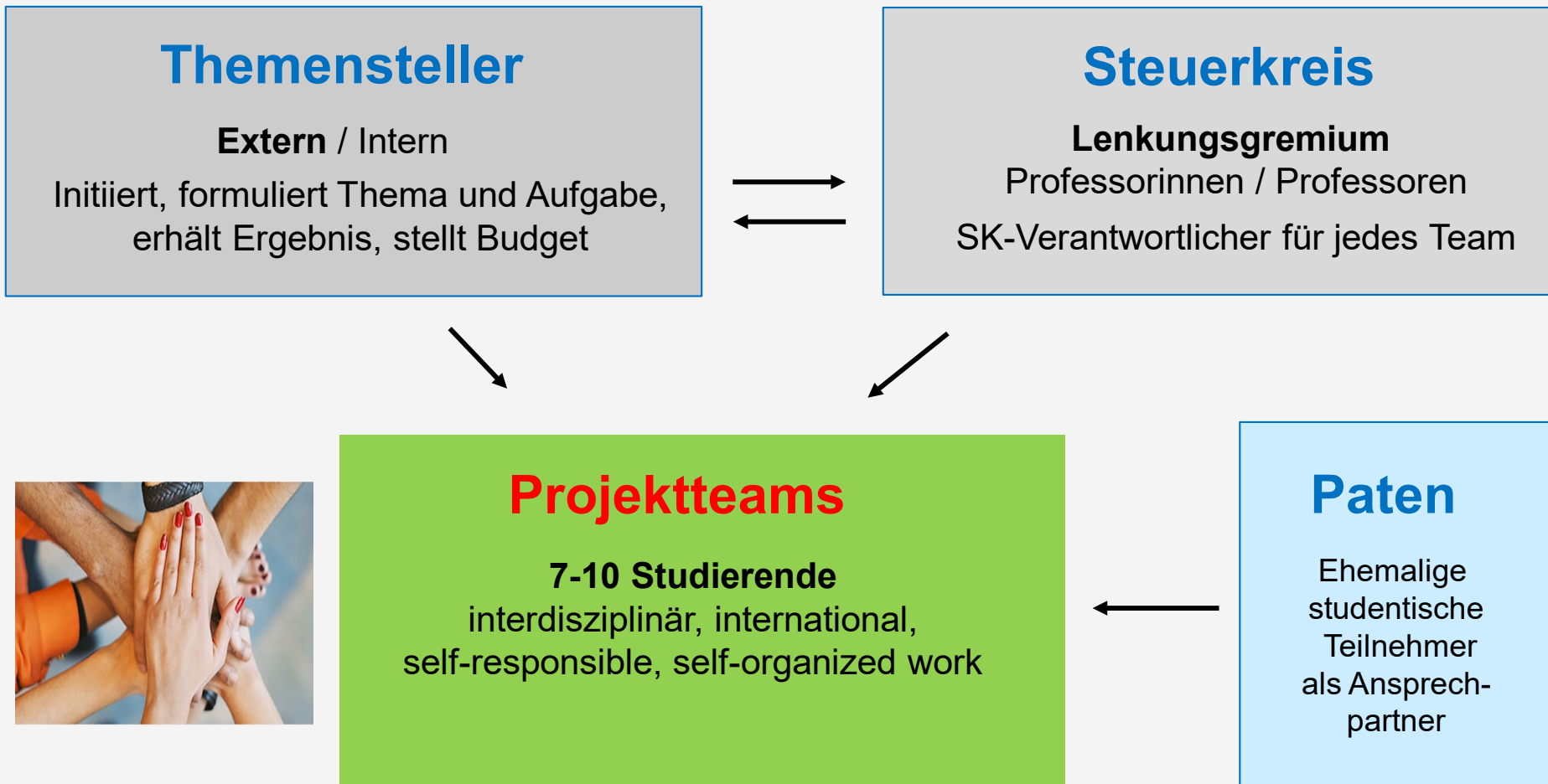
Projektstruktur

Projektstruktur



- Prof. Dr. Breckenfelder
- Prof. Dr. Beer
- Prof. Dr. Groten
- Prof. Dr. Heinemann
- Prof. Dr. Mahltig
- Prof. Dr. Muth
- Prof. Rieschel
- Prof. Dr. Wachs
- **Prof. Dr. Weide**
- **Prof. Dr. Zöll**

Projektstruktur



Topic creator / Themensteller

WS 2024-25

External

American Sports Mönchengladbach e.V.
Abteilung „**Moonlight Cheerdance**“

COLOURS & SONS GmbH, Mönchengladbach

EPSON Deutschland GmbH, Düsseldorf

FARE - Guenther Fassbender GmbH, Remscheid

FEMNET e.V. Bonn

Gebrüder Jäger GmbH, Wuppertal

Gleistein GmbH, Bremen

Kelheim Fibres GmbH, Kelheim

Salzburger Festspiele, Salzburg (A) / Studentin **Magdalena Bosch**

Sonepar Deutschland GmbH, Hannover

Students

Sofie Andersson, Shern Goh - BA Textile and Clothing Management

Margeaux Rotenberg, Leon Laaser - BA Textil- und Bekleidungstechnik
mit Referat Hochschulkommunikation und
Stabsstelle für Nachhaltigkeit und Diversität der HSNR

Projektteam - Zuordnung

- Die Zuordnung erfolgt per **Losverfahren**
- Interdisziplinär heißt, dass möglichst Studierende aus allen Studiengängen und -schwerpunkten in einem Team
TuB – TT/TM, TuB – BM/PE, DI – T, DI – M, TCM
- Teams - „englischsprachig“ und „deutschsprachig“
=> **bei der Anmeldung unbedingt angeben,**
ob Mitarbeit in einem englischsprachigen Team

Projektteam



**Projekt-
leiterIn**

Gewählt vom Team

7-10 Teammitglieder

Gelost

Projektthemen

Themen werden zugelost!

Studentische Themen:

- Themen können von Studierenden (maximal 2 Stud.) vorgeschlagen werden
- Bei Annahme des Themas ist die Teilnahme in dem Team garantiert

Projektteam - Zuordnung

- Ist das Thema von einer(m) Studierenden vorgeschlagen worden, hat sie/er Anspruch auf Zuordnung zu diesem Projekt, allerdings nicht für weitere Personen (max. 2 Personen).
- Ein „Tauschen“ zwischen Gruppenmitgliedern ist in der Regel **nicht** möglich.



Termine !!! Wichtig!!!

Meilensteine WS 2025-26

Stand 24.3.2025

Kick-off Meeting

Bekanntgabe Teams /
Themen / Erstes Teamtreffen

Freitag: Teammeeting
mit Auftraggeber

Zwischen- präsentation

Interim
presentation



Abschluss- präsentation

Final
presentation



Abgabe Produkte
und Berichte

**Anwesen-
heitspflicht!**

Alle 14 - 18 Uhr

**Anwesen-
heitspflicht!**

Alle 8 - 16 Uhr



**Anwesenheits-
pflicht!**

Do. 25.09.
Alle 8 - 12 Uhr
PL 13 - 16 Uhr

Fr. 26.09.
Alle 8 - 15 Uhr



25./26.
September

22. Oktober

Präsenz

17. Dezember

14. Januar 2026

Präsenz

Zeit

Kick-Off Meeting - Ablauf



- Die Einführungswoche ist für die Studierenden des 5. Semesters (BA) frei von Lehrveranstaltungen

25.09.

- Am **Donnerstag Vormittag, 25.09.25, ab 8.15 Uhr** findet die Einführungsveranstaltung digital per Zoom statt, an der verpflichtend teilgenommen werden muss.
Dort werden wichtige Infos für die Projektarbeit und die Teams und Projektthemen bekannt gegeben.
- Anschließend treffen sich die Teams erstmals und wählen ihre Projektleiter.
- **Nachmittags** am 25.09.25 von 13 bis 16 Uhr erfolgt eine Infoveranstaltung für die Projektleiter und das Kennenlernen der Paten (voraussichtlich Zoom).

Zweiter Tag



26.09.25

- Am **Freitag, 26.09.24**, finden die ersten Teamsitzungen statt (**ganztägig**)
- In der Regel treffen das betreuende SK-Mitglied und die Themensteller das Team voraussichtlich digital per Zoom und es erfolgt eine detaillierte Besprechung der Aufgabe und der gewünschten Ergebnisse
- Daher nochmals :
Donnerstag und Freitag ist Anwesenheitspflicht für alle !!

Jour fixe

- **Jeden Mittwoch 16 - 18 Uhr**
Teamspezifisch oft bereits ab 14 Uhr in Präsenz
- **Ca. 2-mal Teilnahme der Projektleiter**
an SK–Sitzungen ab 15.00 Uhr in Präsenz
- **Teamsitzungen mit Anwesenheitspflicht für alle!**

Jour fixe

fest vereinbarter, regelmäßiger Termin , z.B. wöchentliche Teamsitzung zum Informationsaustausch (Ergebnisse, Projektstand, Maßnahmen), Besprechung von Problemen und Lösungsdiskussion



Workload

Workload

- 7 Kreditpunkte => 25-30 h / 1 KP
- Gesamtworkload 180 h
- Abzüge für Präsentationen und
Jour fix (Besprechungszeiten) - 60 h
- Workload für „prakt.“ Projektarbeit **120 h**
- Ca. 12 Arbeitswochen => **10 h /Woche**

- # Workload
- 7 Kreditpunkte => 25-30 h / 1 KP
 - Gesamtworkload 180 h
 - Abzüge für Präsentationen und
Jour fix (Besprechungszeiten) - 60 h
 - Workload für „prakt.“ Projektarbeit 120 h
 - Ca. 12 Arbeitswochen => 10 h /Woche



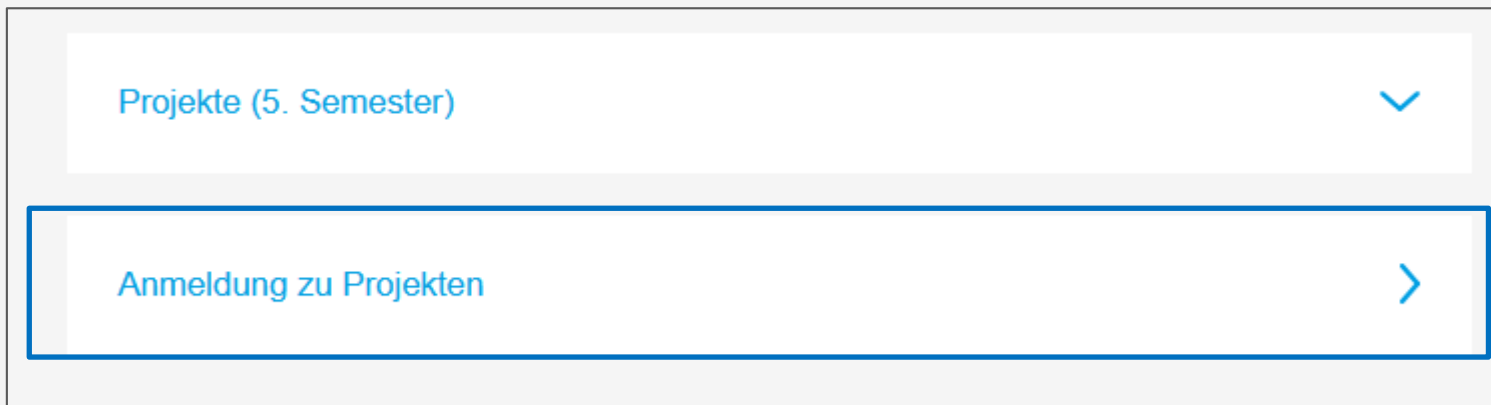
Anmeldung

Online-Anmeldung ab heute!

- Studierende **müssen** sich zu der Lehrveranstaltung „Projekte“ **anmelden**
- Dies erfolgt **online** auf den Internetseiten des Fachbereichs.
Anmeldung: ab 31.03. bitte bis 22.06.2025!
Dieser Termin ist WICHTIG für unsere interne Planung!

Link in moodle zeigen
und Anmeldeformular zeigen

Link in moodle <https://www.hs-niederrhein.de/textil-bekleidungstechnik/studierende/#c10411>



The image shows a screenshot of a Moodle navigation menu. The top item is 'Projekte (5. Semester)' with a downward arrow. Below it, the item 'Anmeldung zu Projekten' is highlighted with a blue border and a rightward arrow.

Online-Anmeldung ab heute!

Bitte frühzeitig anmelden auf unserer Website anmelden!

WICHTIG bei Anmeldung!!!

Bitte korrekt angeben:

Sprache: unbedingt dt. / unbedingt engl. / engl. bei Bedarf

Anzahl der noch offenen Module:

0 / 1-2 / 3-4 / mehr als 4



Hochschule Niederrhein Postfach 10 07 62 47707 Krefeld

Prof. Dr. Thomas Weide
Prüfungsausschussvorsitzender der
deutschsprachigen Studiengänge

Webschulstrasse 31
41065 Mönchengladbach

Telefon: 02161 1866028
Zentrale: 02161 1866010
Fax: 02161 1866013
thomas.weide@hs-niederrhein.de

Aktenzeichen: TW
Datum: 20.01.2022

Bescheinigung für Studierende aus deutschsprachigen Studiengängen

Bescheinigung

Hiermit wird bescheinigt, dass Herr Frau ??? im Wintersemester ??? die Lehrveranstaltung „Projekte“ freiwillig in einem englischsprachigen, international besetzten Team absolviert hat, indem die komplette interne Kommunikation wie Teamsitzungen, Emails, Präsentationen und alle Dokumentationen in englischer Sprache durchgeführt bzw. angefertigt werden mussten.

Prof. Dr. Thomas Weide



Voraussetzungen PO 2017

Teilnahme an „Projekte“ ist erst möglich, wenn (fast) alle Module der ersten beiden Semester abgeschlossen sind.

Bachelor Textil- und Bekleidungstechnik

Die folgenden Prüfungen und Testate müssen bestanden sein, um an "Projekte" (5. Semester) teilnehmen zu können.

Code-Nr.	Fach-Nr.	Modul	PA
		Veranstaltung	
TuB-10	1	Studieneingangsphase	
		Arbeitstechniken für Studium und Wissenschaft	T
TuB-20	2	Mathematik	
TuB-21	2.1	Vektorrechnung und Geometrie	Pr
TuB-22	2.2	Analysis	Pr
TuB-40	4	Mechanik und Technisches Zeichnen	
TuB-41	4.1	Technisches Zeichnen	T
TuB-42	4.2	Technische Mechanik	Pr
TuB-60	6	Informationstechnologie	
TuB-61	6.1	Grundlagen der EDV	Pr
TuB-63	6.3	Internet und eBusiness	Pr
TuB-63	6.3	Computergraphik	Pr
TuB-70	7	Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften	
	7.1	Volkswirtschaftslehre	Pr
	7.2	Betriebswirtschaftslehre	Pr
TuB-80	8	Marketing und Kostenrechnung	
	8.1	Kosten- und Wirtschaftlichkeitsrechnung	Pr
	8.2	Marketing I	Pr
TuB-90	9	Grundlagen der Textiltechnologie	
	9.1	Fadentechnologie	Pr
	9.2	Flächentechnologie	Pr
	9.3	Veredlung und Ökologie	Pr
TuB-100	10	Textile Werkstoffe und Textilwaren	
TuB-101	10.1	Textile Werkstoffe Praktikum	T
TuB-102	10.2	Textile Werkstoffe	Pr
TuB-102	10.3	Textilwaren Gewebe	Pr
TuB-110	11	Konfektions- und Maschentechnologie	
	11.1	Konfektionstechnologie	Pr
	11.2	Maschentechnologie	Pr

TuB:

10, 20, 40,
60, 70, 80,
90, 100, 110

Bachelor Design-Ingenieur

Die folgenden Prüfungen und Testate müssen bestanden sein, um an "Projekte" (5. Semester) teilnehmen zu können.

Code-Nr.	Fach-Nr.	Modul	PA
		Veranstaltung	
DI-10	1	Studieneingangsphase	
		Arbeitstechniken für Studium und Wissenschaft	T
DI-20	2	Mathematik und Kostenrechnung	
	2.1	Vektorrechnung und Geometrie	Pr
	2.2	Kosten- und Wirtschaftlichkeitsrechnung	Pr
DI-40	4	Informationstechnologie	
DI-41	4.1	Grundlagen der EDV	Pr
DI-43	4.3	Internet und eBusiness	Pr
DI-43	4.3	Computergraphik	Pr
DI-50	5	Grundlagen der Textiltechnologie	
	5.1	Fadentechnologie	Pr
	5.2	Flächentechnologie	Pr
	5.3	Veredlung und Ökologie	Pr
DI-60	6	Textile Werkstoffe und Textilwaren	
DI-61	6.1	Textile Werkstoffe Praktikum	T
DI-62	6.2	Textile Werkstoffe	Pr
	6.3	Textilwaren Gewebe	Pr
DI-70	7	Konfektions- und Maschentechnologie	
	7.1	Konfektionstechnologie	Pr
	7.2	Maschentechnologie	Pr
DI-80	8	Kreativitätslehre	
		Kreativitätslehre	Pr
DI-90	9	Formenlehre	
		Formenlehre	Pr

DI:

10, 20, 40,
50, 60, 70, 80, 90

Projekt – Organisation : Anmeldung

- Studierende **müssen** sich zu der Lehrveranstaltung „Projekte“ **anmelden**
- Eine Nachmeldung ist bis zum ersten Tag der Einführungswoche des Wintersemesters möglich.
- Wichtig! Im September: **Finale Registrierung** in moodle
- wichtig für Teamauslosung - **23/24.09.2024!**



Benotung

Benotung

- Benotung durch **individuelle Noten und Team-Noten**
- Bewertungskriterien:
 - Gesamtergebnis des Projektes (Produkt/Ergebnis und Prozess)
 - Qualität der Projektplanung und des Projektmanagements
 - Regelmäßige und aktive Teilnahme der Team-Mitglieder
 - Qualität der bearbeiteten und der zu verantwortenden AP
 - Individueller Projektarbeitsbericht und Team-Abschlussbericht
 - Eindruck des SK-Mitglieds über die gesamte Laufzeit des Projektes
 - Engagement, Flexibilität und Kreativität
 - Qualität der Zwischen- und Abschlusspräsentation

Benotung

Element	Kriterien	%	Anmerkung
Produkt / Ergebnis	Qualität der Zielerreichung der gestellten Aufgabe	20	SK-Mitglied Diskussion im SK
Abschlussbericht	Fehlerfreiheit; Klare u. prägnante Darstellung von Projekt-ziel, Planung, Projektablauf und -ergebnis	10	SK-Mitglied
Projektmanagement inkl. Projektplanung	Qualität der Projektplanung; interne und externe Organisation des Projektablaufs	10	SK-Mitglied Abzug wenn vorgegebene Termine nicht eingehalten werden
Zwischenpräsentation	Siehe getrennte Vorgaben	5	Mittelwert aller SK-Mitglieder
Abschlusspräsentation	Siehe getrennte Vorgaben	10	Mittelwert aller SK-Mitglieder; automatischer Abzug bei Zeitverletzung
Verantwortete Arbeitspakete und Mitarbeit	Qualität des Ergebnisses der verantworteten Arbeitspakete; Qualität der AP-Berichte	15	SK-Mitglied
Individualbericht	Fehlerfreiheit, klar Ziel und Ergebnis des Projektes und den selbst dazu geleisteten Beitrag verdeutlichen	30	SK-Mitglied Jeder Studierende gibt einen eigenen Individualbericht ab



Projekte machen Spaß!

Projektarbeit bedeutet



- .. etwas zu entwickeln, das sehr komplex ist und daher die Mitarbeit von Fachleuten (Studierenden) aus verschiedenen Fachrichtungen erfordert,
- .. neue Leute kennenlernen und viele neue Kontakte knüpfen
- .. aus vielen unterschiedlichen Ideen, Meinungen, Vorschlägen das Beste herauszufinden und umzusetzen,
- ...immer zu wenig Zeit und oft auch zu wenig Geld zu haben,
- Verwaltungskram zu erledigen,
- Nachtsitzungen und Computerpannen zu erleben,
- Spaß in Teamsitzungen und Ärger mit einzelnen Teammitgliedern zu haben,
- Enttäuschungen und Erfolgserlebnisse zu verspüren,
- alleine entscheiden und handeln zu können

KONTAKT:

Prof. Dr.-Ing. Kerstin Zöll

EMAIL: kerstin.zoell@hs-niederrhein.de

Prof. Dr.-Ing. Thomas Weide

EMAIL: thomas.weide@hs-niederrhein.de