

(die rot markierten und in Klammern geschriebenen Themen sind fest vergeben - eine Bewerbung dafür ist sinnlos)

Nr.	<1>				
Thema	Grundlagen der Gestaltung				
Prüfer*in	Anna Koch	Zweitprüfer*in		NN	
Kurzerläuterung	Analysiert und untersucht werden Form-Grund-Beziehungen und deren Wirkungen. Es werden anhand von praktischen Beispielen verschiedene Möglichkeiten zur Veranschaulichung dargestellt.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1243280				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<2>				
Thema	Geometric Patterns				
Prüfer*in	Anna Koch	Zweitprüfer*in		Marion Ellwanger-Mohr	
Kurzerläuterung	Analysiert und untersucht werden geometrische Muster im Textildesign, deren Bedeutung, Symbolik und Wirkung. Eigene Beispiele werden dazu erarbeitet.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1298404				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<3>				
Thema	THE WHITE MOMENT				
Prüfer*in	Anna Koch	Zweitprüfer*in		Jutta Wiedemann	
Kurzerläuterung	Untersucht wird der Begriff Kreativität und welche Techniken es zu deren Förderung gibt. Zudem sollen eigene Kreativitätstechniken für Modedesign-Studierende erforscht und analysiert werden. Dazu werden Anwendungsbeispiele zur Veranschaulichung erstellt.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1237003				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<4>				
Thema	Produktentwicklung "Bundfaltenhose"				
Prüfer*in	Dipl. Ing. Dorothee Güntzel M.Sc.	Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Michael Ernst	
Kurzerläuterung	Es ist eine Bundfaltenhose schnitttechnisch im CAD Programm Grafis zu entwickeln und fertigungstechnisch umzusetzen. Im theoretischen Teil ist die Historie der Bundfaltenhose zu eruieren und schnitttechnische und passformtechnische Besonderheiten gegenüber anderen Hosenformen darzustellen.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1241963				
Studienrichtung	nur TuB-BT und DI-M		Sprache		Deutsch

Nr.	<5>				
Thema	Produktentwicklung "Puffärmel"				
Prüfer*in	Dipl. Ing. Dorothee Güntzel M.Sc.	Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Michael Ernst	
Kurzerläuterung	Der Puffärmel spielt auch in der Saison Frühjahr/Sommer 2021 eine große Rolle. Es sollen verschiedene modische Varianten schnitttechnisch im CAD Programm Grafis entwickelt und auch fertigungstechnisch umgesetzt werden. Die Ärmelentwicklungen sollen an einem schichten Basisrumpf hinsichtlich der Optik und der Passform untersucht werden. Zudem ist die historische Herkunft dieser Ärmelform herzuleiten.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1241921				
Studienrichtung	nur TuB-BT und DI-M		Sprache		Deutsch

Nr.	<6>				
Thema	Produktentwicklung "Kapuzensweatshirt"				
Prüfer*in	Dipl. Ing. Dorothee Güntzel M.Sc.	Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Michael Ernst	
Kurzerläuterung	Es ist eine kleine Kapuzensweatshirtkollektion (Hoodies) schnittechnisch im CAD Programm Grafis zu entwickeln und ein Produkt fertigungstechnisch umzusetzen. Zudem sind die Besonderheiten der abnäherlosen Konstruktionen hinsichtlich der Passform zu Schnittkonstruktionen mit Brust- und Rückenschulterabnäher abzugrenzen. Kenntnisse der Veararbeitung von Jersey-Materialien werden vorausgesetzt.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1168406				
Studienrichtung	nur TuB-BT und DI-M		Sprache		Deutsch

Nr.	<7>				
Thema	"Passende" Damenoberbekleidung über Online Shops?				
Prüfer*in	Dipl. Ing. Dorothee Güntzel M.Sc.	Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Michael Ernst	
Kurzerläuterung	Wie komme ich zu "passender" Bekleidung über Online Shops? Wie wird die Passform im Shop ermittelt und welche Daten muss die Kundin von sich preisgeben? Wie sehen "Online-Beratungsprozesse" aus, kann sich die Kundin bezogen auf Ihren Figurtyp und ihre Konfektionsgröße Mode ansehen? Wie zielführend sind dies Maßnahmen? Diese und weitere Fragen sollen anhand von repräsentativen Beispiel-Onlineshops beantwortet werden. Im Wesentlichen handelt es sich um eine Recherchearbeit, die einen Überblick über die Verfahren zur Bestimmung der Konfektionsgröße und des Figurtyps in Onlineshops für Damenoberbekleidung der Zielgruppe "Frauen mittleres Alter" geben soll.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1291533				
Studienrichtung	nur TuB-BT und DI-M		Sprache		Deutsch

Nr.	<8>				
Thema	Produktentwicklung eines südkoreanischer „Hanbok“ unter mordenen westlichen Einflüssen				
Prüfer*in	Dipl. Ing. Dorothee Güntzel M.Sc.	Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Michael Ernst	
Kurzerläuterung	Es ist ein Bekleidungsmodell im Stil einer südkoreanischen Tracht „Hanbok“ im CAD Programm Grafis zu entwickeln und fertigungstechnisch umzusetzen. Dabei sollen moderne europäische Schnittgestaltungselemente einbezogen werden und die Passform an europäische Maßvorgaben angepasst werden. Im Theorieteil ist der historische Hintergrund der Tracht zu recherchieren sowie deren Erscheinen in der modernen, koreanischen Popkultur.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1235687				
Studienrichtung	nur TuB-BT und DI-M		Sprache		Deutsch

Nr.	<9>				
Thema	Produktentwicklung "Kimono" unter dem Aspekt „Capsule Wardrobe“				
Prüfer*in	Dipl. Ing. Dorothee Güntzel M.Sc.	Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Michael Ernst	
Kurzerläuterung	Nach dem Motto „weniger ist mehr“ soll eine Kimonojacke für den reduzierten Kleiderschrank entwickelt werden, die für verschiedene Anlässe eingesetzt werden kann. Der Kimono soll schnittechnisch im CAD Programm Grafis umgesetzt werden und es ist ein fertiges Produkt zu erstellen. Im Theorieteil ist die Bewegung „Capsule Wardrobe“ aufzuzeigen und der Bezug zum Produkt Kimono herzustellen.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1286030				
Studienrichtung	nur TuB-BT und DI-M		Sprache		Deutsch

Nr.	<10>				
Thema	Modellentwicklung einer Corsage - Analyse, Fertigung und Dokumentation der produkttypischen Verarbeitung insbesondere der formgebenden Stäbchen				
Prüfer*in	Dipl.- Ing. Heike Kienow, LfbA	Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Ing., Dipl. Kffr. Ute Detering-	
Kurzerläuterung	Auf der Basis einer Produktanalyse und theoretischen Auseinandersetzung soll am Beispiel der individuellen Modellentwicklung die Verarbeitung spezieller Zutaten untersucht werden. Beispielhaft soll eine typische Variante in Form eines Handbuches für Studierende dokumentiert werden				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1240713				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<11>				
Thema	Sportbekleidung für Frauen am Beispiel der Tenniskleidung				
Prüfer*in	Dipl.- Ing. Heike Kienow, LfbA	Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Ing., Dipl. Kffr. Ute Detering-	
Kurzerläuterung	Betrachtung der Entwicklung des Frauensports insbesondere der Sportart Tennis und Darlegung der kostümhistorischen Bekleidungsformen. Analyse zu funktionalen und aktuellen Ansprüchen zum Modellentwurf von Tennisröcken.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1288919				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<12>				
Thema	Drag Queen - eindeutig zweideutig				
Prüfer*in	Dipl.- Ing. Heike Kienow, LfbA	Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Ing., Dipl. Kffr. Ute Detering-	
Kurzerläuterung	Thema der Studienarbeit soll die Kunstform der Drag-Queens vor dem Hintergrund ihrer kulturell geschichtlichen Entwicklung und sozialpolitischen Relevanz sein. Darüber hinaus soll eine Auseinandersetzung zu geschlechtlich codierten Stilmitteln der Mode erfolgen. An einem Beispiel sollen gestaltungs- und bekleidungstechnische Möglichkeiten zum Rollenwechsel untersucht werden.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1287293				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<13>				
Thema	Rock wie Hose? Visionen zur genderneutralen Mode				
Prüfer*in	Dipl.- Ing. Heike Kienow, LfbA	Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Ing., Dipl. Kffr. Ute Detering-	
Kurzerläuterung	Die Studienarbeit setzt sich mit der Spiegelung der Geschlechterrollen in der Bekleidung auseinander und inwiefern Gender die Auffassung von Mode beeinflusst. Am Beispiel des Rockes erfolgt eine gestalterische Ausarbeitung mit dem Ziel einer androgynen Aussage zur Konfrontation mit normativen Geschlechterbildern.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1287280				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<14>				
Thema	Aktuelle Nachtwäsche für Damen – Zwischen Komfort und Optik				
Prüfer*in	Dipl.- Ing. Heike Kienow, LfbA	Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Ing., Dipl. Kffr. Ute Detering-	
Kurzerläuterung	Aufgabe ist die speziellen Wäscheprodukte hinsichtlich ihrer kostümgeschichtlichen Entwicklung bis hin zu den aktuellen Anforderungen an Funktionalität und Gestaltung zu untersuchen. Die Arbeit soll das Spektrum zwischen Komfort und Optik in der Modellgestaltung beleuchten und in einer beispielhaften Produktentwicklung verdeutlichen.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1238998				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	15				
Thema	Spezielle Aspekte der Schnittgestaltung				
Prüfer*in	Dipl.- Ing. Heike Kienow, LfbA	Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Ing., Dipl. Kffr. Ute Detering-	
Kurzerläuterung	In einem praktischen Versuch soll die Modellgestaltung eines Oberteils mit Falten erfolgen. In einer vergleichenden Analyse soll die Methode der handwerklichen Drapage mit der technischen Schnittgestaltung betrachtet und hinsichtlich des Gestaltungsfreiraumes sowie der technischen Nutzbarkeit bewertet werden.				
Gruppenarbeit	nein		Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r	
Studienrichtung	nur TuB-BT und DI-M		Sprache	Deutsch	
Anmerkung	Die "Grundlagen der Schnittgestaltung" werden vorausgesetzt, eine eigene Schneiderpuppe sollte vorhanden sein.				

Nr.	16				
Thema	Home-Office Kleidung				
Prüfer*in	Dipl.- Ing. Heike Kienow, LfbA	Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Ing., Dipl. Kffr. Ute Detering-	
Kurzerläuterung	Die uns Allen bekannte Situation, seine Arbeit oder das Studium aus einer privaten Umgebung heraus zu leisten, stellt vielfältige Herausforderungen dar. Inwiefern verändert sich der Anspruch an Bekleidung, die Art sich zu kleiden und insofern auch der Wert der Mode für den Einzelnen? In der Studienarbeit soll die Problematik erörtert und neuartige Lösungsvorschläge für die zuvor definierten Ansprüche entwickelt werden.				
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende	
Zuteilung	1168196				
Studienrichtung	nur TuB-BT und DI-M		Sprache	Deutsch	

Nr.	17				
Thema	BH-Konstruktionen im Vergleich				
Prüfer*in	Dipl.- Ing. Heike Kienow, LfbA	Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Ing., Dipl. Kffr. Ute Detering-	
Kurzerläuterung	Vergleichende Analyse von vorhandenen BH-Konstruktionen im Hinblick auf Maßermittlung und Konstruktionsaufbau mit Optimierungsvorschlag für eine bügelbasierte Konstruktionsvorschrift.				
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende	
Zuteilung	1294295				
Studienrichtung	nur TuB-BT und DI-M		Sprache	Deutsch	
Anmerkung	Kenntnisse zu Konstruktion nach System CONTEC notwendig, Kenntnisse zur Konstruktion von Damenwäsche Produkten erwünscht				

Nr.	<18>				
Thema	Romantische Malerei als Inspirationsquelle zur Produktgestaltung von Damenwäsche				
Prüfer*in	Dipl.- Ing. Heike Kienow, LfbA	Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Ing., Dipl. Kffr. Ute Detering-	
Kurzerläuterung	Design und Entwicklung von zeitgenössischer Wäschebekleidung durch Adaption von Stilelementen des Werkes Caspar David Friedrichs und der frühromantischen Epoche. Im Besonderen soll das Bild „Der Wanderer über dem Nebelmeer“ als Inspirationsquelle herangezogen werden und Gegenstand der Auseinandersetzung und Analyse sein. Herausforderung ist die Übertragung der Elemente hinsichtlich gestalterischer und bekleidungstechnischer Lösungen.				
Gruppenarbeit	nein		Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r	
Zuteilung	1232318				
Studienrichtung	nur DI-M		Sprache	Deutsch	

Nr.	<19>				
Thema	Antibakterielle und antivirale Ausrüstung von Textilien - ein Überblick über Forschung und Produkte				
Prüfer*in	Dr. Kristina Klinkhammer	Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Maike Rabe	
Kurzerläuterung	In einer Marktanalyse soll ermittelt werden, welche Chemikalien zur antibakteriellen und antiviralen Textilausrüstung kommerziell in Europa und speziell in Deutschland erhältlich sind. Zusätzlich soll ein Überblick über wichtige Patente und aktuelle Forschung zum Thema gegeben werden.				
Gruppenarbeit	nein		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende	
Zuteilung	1299740	1298443			
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch	

Nr.	<20>				
Thema	Elektrospinnen von biologisch abbaubaren Polymeren				
Prüfer*in	Dr. Kristina Klinkhammer		Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer
Kurzerläuterung	Eine Literaturrecherche soll Forschungsergebnisse zum Elektrospinnen von biologisch abbaubaren Polymeren zusammenfassen.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1310461				
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<21>				
Thema	Elektrospinnen von Chitosan und anderen potentiell antibakteriell wirksamen Verbindungen				
Prüfer*in	Dr. Kristina Klinkhammer		Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer
Kurzerläuterung	Es soll eine Literaturrecherche zum Elektrospinnen von Chitosan und anderen potentiell antibakteriell wirksamen Verbindungen durchgeführt werden. Dabei soll bewertet werden, ob die erhaltenen elektrogesponnenen Fasern tatsächlich antibakteriell wirken.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1315622	1235137			
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<22>				
Thema	Green Fashion im deutschen Bekleidungsmarkt - Eine Bestandsaufnahme, Analyse und Bewertung nachhaltig ausgelobter Kollektionen und Konzepte				
Prüfer*in	Prof. Dipl.-Des. Ellen Bendt		Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Des. Marina Elena Wachs
Kurzerläuterung	Wie sieht die Situation und Entwicklung deutscher Firmen im deutschen Markt zwischen Green Washing und echter Nachhaltigkeit tatsächlich aus?				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1262429	1240630			
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<23>				
Thema	Preowned ist das neue Second Hand				
Prüfer*in	Prof. Dipl.-Des. Ellen Bendt		Zweitprüfer*in		Prof. Dipl.-Des. Marina Elena Wachs
Kurzerläuterung	Immer mehr Firmen wie About you und Zalando entdecken den Second Hand-Handel als Teil ihres Geschäftskonzeptes. Daher lohnt es sich einen Vergleich mit anderen Plattformen wie Vinted und Ebay zu machen. Wo liegen Vor- und nachteile für Kunden und Anbieter. Eine Bestandsaufnahme.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1286197	1304651			
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<24>				
Thema	Maskenflut - Schutz vs. Nachhaltigkeit				
Prüfer*in	Prof. Dipl.-Des. Ellen Bendt		Zweitprüfer*in		Prof. Jutta Wiedemann
Kurzerläuterung	Die Covid 19- Pandemie hat neue Textilien in den Vordergrund gerückt: eine Vielzahl von Maskentypen. Alltagsmasken, OP-Masken und FFP2-Masken. Millionenfach hergestellt und in Umlauf gebracht, genauso schnell wieder aussortiert und meist gar nicht als mehrfach nutzbares Produkt gedacht, stehen wir vor einem neuen gigantischen textilen Müllproblem. Zeit für eine Bestandsaufnahme und Ideen für kreative Lösungs- und Verwertungskonzepte.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1297481	1308732			
Studienrichtung	nur TuB und DI		Sprache		Deutsch

Nr.	<25>				
Thema	Dauerbrenner - Sportswear Classics				
Prüfer*in	Prof. Dipl.-Des. Ellen Bendt		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Marina-Elena Wachs	
Kurzerläuterung	Ob Polohemd, T-Shirt, Hoody oder Jogging-Hose, die Klassiker der Sportswear begleiten uns durch Mode- und Stilepochen. Sie wechseln ihre Symbolcharakter, passen sich an gesellschaftliche und politische Gegebenheiten an und sind die Profiteure des wachsenden Komfort-Bedürfnisses. Eine Bestandsaufnahme, Analyse und Zukunftsaussicht.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1289594	1296158			
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	

Nr.	<26>				
Thema	Creation of a Sample Book on Smart Textiles – Sensors				
Prüfer*in	Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Kerstin Zöll	
Kurzerläuterung	Intelligente Textilien werden immer interessanter für Studierende und in die Industrie. Mittlerweile gibt es verschiedene smarte Textilsensoren, wie zum Beispiel Dehnungs-, Druck-, Temperatur- und Feuchtigkeitssensoren. Das Ziel dieser Studienarbeit ist es, ein ansprechendes Musterbuch / Ordner mit textilen Sensoren zu erstellen. Dazu sollen kleine textile Sensoren konstruiert, ein Layout für ein systematisches Musterbuch entworfen und schließlich mit anfassbaren Sensormustern realisiert werden. Die Arbeit ist inspiriert von kobakant: https://www.kobakant.at/DIY/?cat=26 .				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1292220	1303175			
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	

Nr.	<27>				
Thema	Creation of a Sample Book on Smart Textiles – Electro-Conductive Yarns and Fabrics				
Prüfer*in	Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Kerstin Zöll	
Kurzerläuterung	Das Ziel dieser Studienarbeit ist es, durch einen systematischen Ansatz eine berührbare Materialbibliothek für andere Studierende zu erstellen, die mit Smart Textiles arbeiten möchten. Mit Hilfe einer systematischen Herangehensweise durch die Definition wichtiger Materialklassen und entscheidender Eigenschaften müssen daher zunächst die elektrisch leitfähigen Garne klassifiziert werden. Dann muss ein ansprechendes Musterbuch-Layout entworfen und zu guter Letzt realisiert werden.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1297605	1376065			
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	

Nr.	<28>				
Thema	Shared Fashion als Geschäftsmodell - Erscheinungsformen, Beispiele, Relevanz und Zukunftsperspektiven				
Prüfer*in	Prof. Dr. Gerrit Heinemann		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Susanne Müller	
Kurzerläuterung	Sharing Economy: Was bei Automobilen normal ist entwickelt sich im Zuge des fortschreitenden E-Commerce und der Nachhaltigkeitsdiskussion auch bei Fashion zu einem neuen Geschäftsmodell				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	4 Studierende
Zuteilung	1299232	1294349	1175718	1292655	
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch	

Nr.	<29>				
Thema	D2C - Direct-to-Customer im Fashion Handel - Erscheinungsformen, Beispiele, Relevanz und Zukunftsperspektiven				
Prüfer*in	Prof. Dr. Gerrit Heinemann		Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Susanne Müller
Kurzerläuterung	Der Siegeszug rein vertikaler Anbieter wie u.a. Inditex/Zara und H&M ist Vorbild für eine ganze Branche und auch für Hersteller mit dem herstellereigenen Einzelhandel. Derzeit entstehen zahlreiche D2C-Neugründungen, die ebenfalls dem vertikalen Vorbild folgen, allerdings nur online verkaufen.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	4 Studierende
Zuteilung	1294365	1304594	1308394	1292697	
Studienrichtung	alle			Sprache	Deutsch

Nr.	<30>				
Thema	Zukunftsfähiger Modehandel nach COVID-19 - Erscheinungsformen, Beispiele, Relevanz und Zukunftsperspektiven				
Prüfer*in	Prof. Dr. Gerrit Heinemann		Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Susanne Müller
Kurzerläuterung	Die Coronakrise hat die gesamte Bekleidungsbranche in eine tiefe existenzielle Krise gestürzt. Annähernd 30% Umsatzminus bedeutet für die meisten Fashion-Unternehmen das Aus. Die Frage ist, wie der Modehandel nach COVID-19 aussehen wird und welche Zukunftsmodelle sich durchsetzen werden.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	4 Studierende
Zuteilung	1287938	1243181	1291182	1180956	
Studienrichtung	alle			Sprache	Deutsch

Nr.	<31>				
Thema	Sustainable design and social entrepreneurship				
Prüfer*in	Prof. Dr. Marina-E. Wachs		Zweitprüfer*in		Prof. Ellen Bendt
Kurzerläuterung	The ample debate about the three pillars in the subject 'sustainability' changed over the last decade. Now it is up to you to create an entrepreneurial strategy for stakeholder and foundations to build up a new cultural education integrated system.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1310896	1285947			
Studienrichtung	nur DI und TCM			Sprache	beides möglich
Anmerkung	-zur Einführung Videomeeting, Mo 29.03.2021, DFN conf-tool Einladung folgt für 17:30 Uhr.				

Nr.	<32>				
Thema	Diversity Management mittels Designprodukten ausgedrückt, Design als politisches Mittel.				
Prüfer*in	Prof. Dr. Marina-E. Wachs		Zweitprüfer*in		Prof. Ellen Bendt
Kurzerläuterung	Sie möchten sich mit Hilfe Ihres Designs in der Mode oder im Textil-Entwurf in der aktuellen diversity Diskussion einmischen. Sie untersuchen an Hand einer Analyse von Statement-T-shirts der Vergangenheit weitere Möglichkeiten im Design. Sie hinterfragen zugleich, in wie weit Design politisch agieren kann.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1294969	1088218			
Studienrichtung	nur DI und TCM			Sprache	Deutsch
Anmerkung	-zur Einführung Videomeeting, Mo 29.03.2021, DFN conf-tool Einladung folgt für 17:30 Uhr.				

Nr.	<33>				
Thema	design classics in textile management solutions				
Prüfer*in	Prof. Dr. Marina-E. Wachs		Zweitprüfer*in		Prof. Ellen Bendt
Kurzerläuterung	the significance of design classics within the past and future, sustainable management and change management.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1253692				
Studienrichtung	alle			Sprache	Deutsch
Anmerkung	zur Einführung: Videomeeting, Mo 29.03.2021, DFN conf-tool Einladung folgt für 17:30 Uhr.				

Nr.	34			
Thema	Analyse und Bewertung von Tools zur Modellierung von textilen Strukturen			
Prüfer*in	Prof. Dr. Mathias Beer	Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer	
Kurzerläuterung	Die Entwicklung neuer textiler Produkte ist heutzutage immer noch sehr zeit- und kostenintensiv, da neue Produkte häufig einen intensiven Trial-and-Error Prozess durchlaufen. Um die Entwicklung neuer textiler Produkte zu unterstützen wurden vielfältige Tools zur Modellierung von textilen Strukturen entwickelt. Im Rahmen dieser Arbeit sollen bestehende Tools analysiert und für Ihren Einsatz im Markt bewertet werden sowie bestehende Limitationen aufgezeigt werden.			
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1304172			
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich

Nr.	<35>			
Thema	Analyse und Bewertung aktueller Trends von Flechtstrukturen			
Prüfer*in	Prof. Dr. Mathias Beer	Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer	
Kurzerläuterung	Geflechte können in einem breiten Anwendungsspektrum eingesetzt werden, dass von feinsten Strukturen für inkorporale Medizinanwendungen bis hin zu Großanwendungen wie Tauen zur Befestigung von Offshore-Inseln reicht. Die aktuellen Trends der Branche sowohl hinsichtlich der Anwendungsfelder wie auch hinsichtlich aktueller technischer Möglichkeiten sollen in einer theoretischen Arbeit analysiert und bewertet werden.			
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1315619	1288175		
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich

Nr.	<36>			
Thema	Aufbau und Entwicklung eines Materialkatalogs moderner Schmaltextilstrukturen			
Prüfer*in	Prof. Dr. Mathias Beer	Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer	
Kurzerläuterung	Schmaltextilien können in einem breiten Anwendungsspektrum eingesetzt werden. Dies reicht von feinsten Strukturen für inkorporale Medizinanwendungen bis hin zu Großanwendungen wie Tauen zur Befestigung von Offshore-Inseln. Um die Materialmuster verschiedener Anwendungsfelder gezielt einsetzen zu können, soll ein Materialkatalog bestehender Muster erstellt werden und um neue Muster aus aktuellen Industrieanwendungen ergänzt werden.			
Gruppenarbeit	ja - bis 3 Studierende		Anzahl Bearbeiter	3 Studierende
Zuteilung	1298318	1298347	1306093	
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich

Nr.	37			
Thema	NeuroTEX: Programmierung einer iOS basierten App für die Eingabe von Produktparametern neuer textiler Produkte			
Prüfer*in	Prof. Dr. Mathias Beer	Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer	
Kurzerläuterung	Die Qualität eines textilen Produktes ist stark abhängig von der Einstellung der jeweiligen produzierenden Maschine. Es sind daher ein großes KnowHow und Erfahrung in der Maschinenführung notwendig, um das gewünschte Ergebnis zu erzielen. Stand der Technik ist es, durch Iterationsschleifen und mehrfache Anpassung der Maschinenparameter, die bestmöglichen Einstellungen herauszufinden. An dieser Stelle ergibt sich ein enormes Optimierungspotenzial. Abhilfe schaffen soll eine Software, welche auf Basis von künstlichen neuronalen Netzen und in Abhängigkeit der gewünschten Produktparameter die notwendigen Maschinenparameter ausgibt. Ziel dieser wissenschaftlichen Arbeit ist die Programmierung einer iOS basierten App, zur Eingabe von Produktparametern, mit Hilfe der Programmierplattform Xcode von Apple.			
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1294518			
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich
Anmerkung	Unterstützende Betreuung durch den wissenschaftlichen Mitarbeiter Lennart Hellweg, M.Sc. (+49 2161 – 186 6059, lennart.hellweg@hs-niederrhein.de)			

Nr.	<38>				
Thema	Literaturrecherche und -auswertung: Entwicklung eines sich selbst regenerierenden Faserkunststoffverbundes				
Prüfer*in	Prof. Dr. Mathias Beer		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer	
Kurzerläuterung	Die Bionik ist ein Forschungsgebiet welches die Natur als Vorbild hat. Es wird versucht diese mit Hilfe technischer Systeme nachzubilden oder Ansätze aus der Natur für alternative Anwendungen zu nutzen. Der menschliche Körper bietet in dieser Hinsicht ein enormes Potenzial. Insbesondere die menschliche Haut, als das größte Sinnesorgan, verfügt über eine Vielzahl an Mechanismen und Strukturen, die für die unterschiedlichsten Anwendungen genutzt werden können. Ziel dieser Forschungsarbeit ist die Entwicklung einer Faserkunststoffstruktur, die wie die menschliche Haut in der Lage ist, Verletzungen (Schnitte/Brüche) selbst zu regenerieren/reparieren. In einem ersten Schritt muss hierfür der Stand der Technik mittels einer Literaturrecherche ermittelt und bewertet werden.				
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende	
Zuteilung	1302334	1190272			
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	
Anmerkung	Unterstützende Betreuung durch den wissenschaftlichen Mitarbeiter Lennart Hellweg, M.Sc. (+49 2161 – 186 6059, lennart.hellweg@hs-niederrhein.de)				

Nr.	39				
Thema	Konzepterstellung: Entwicklung eines neuen Sicherheitsgurtkonzeptes für autonome Fahrzeuge				
Prüfer*in	Prof. Dr. Mathias Beer		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer	
Kurzerläuterung	3-Punkt-Gurte, wie sie allgemein bekannt in PKW verwendet werden, retten täglich tausende Menschenleben. Doch sie haben auch einen großen Nachteil. Sie reduzieren lediglich mögliche Unfallfolgen aber schließen diese nicht komplett aus. So verursachen aktuell verwendete Sicherheitsgurte durch ihren Aufbau selbst oftmals mittelschwere Verletzungen wie Quetschungen und Knochenbrüche. Ziel ist es daher, eine neue und schützendere Möglichkeit der Fahrgastsicherung in Personenkraftwagen zu entwickeln. Dabei gilt es die neuen Innenraumgestaltungen und Herausforderungen autonomer Fahrzeuge zu berücksichtigen. Im Rahmen dieser Arbeit sollen unterschiedliche Konzepte für eine solche Umsetzung erarbeitet und bewertet werden.				
Gruppenarbeit	ja - bis 4 Studierende		Anzahl Bearbeiter	4 Studierende	
Zuteilung	1244133	1257108	1152401		
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	
Anmerkung	Unterstützende Betreuung durch den wissenschaftlichen Mitarbeiter Lennart Hellweg, M.Sc. (+49 2161 – 186 6059, lennart.hellweg@hs-niederrhein.de)				

Nr.	40				
Thema	Literaturrecherche und -auswertung: Entwicklung eines neuen Sicherheitsgurtkonzeptes für autonome Fahrzeuge				
Prüfer*in	Prof. Dr. Mathias Beer		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer	
Kurzerläuterung	3-Punkt-Gurte, wie sie allgemein bekannt in PKW verwendet werden, retten täglich tausende Menschenleben. Doch sie haben auch einen großen Nachteil. Sie reduzieren lediglich mögliche Unfallfolgen aber schließen diese nicht komplett aus. So verursachen aktuell verwendete Sicherheitsgurte durch ihren Aufbau selbst oftmals mittelschwere Verletzungen wie Quetschungen und Knochenbrüche. Ziel ist es daher eine neue und schützendere Möglichkeit der Fahrgastsicherung in Personenkraftwagen zu entwickeln. Dabei gilt es die neuen Innenraumgestaltungen und Herausforderungen autonomer Fahrzeuge zu berücksichtigen. In einem ersten Schritt muss hierfür der Stand der Technik mittels einer Literaturrecherche ermittelt und bewertet werden.				
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende	
Zuteilung	1291898				
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	
Anmerkung	Unterstützende Betreuung durch den wissenschaftlichen Mitarbeiter Lennart Hellweg, M.Sc. (+49 2161 – 186 6059, lennart.hellweg@hs-niederrhein.de)				

Nr.	<41>				
Thema	New Work und Arbeitgeberattraktivität				
Prüfer*in	Prof. Dr. Monika Eigenstetter		Zweitprüfer*in	Prof. Weber	
Kurzerläuterung	New Work gilt als wichtiger Beitrag der Arbeitgeberattraktivität. Sie bietet Möglichkeiten der Flexibilisierung der Arbeit, kann aber auch zu einer Verminderung von Handlungsspielräumen und Sichtbarkeit der Mitarbeitenden führen.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	3 Studierende
Zuteilung	1178863	1376049	1209107		
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	

Nr.	<42>				
Thema	Social-Media in der MINT-Berufswahl bei Jugendlichen				
Prüfer*in	Prof. Dr. Monika Eigenstetter		Zweitprüfer*in	Prof. Weber	
Kurzerläuterung	Jugendliche sind noch sehr traditionell in der Berufswahl. Viele Berufe sind kaum bekannt. Welche Bedeutung haben Social Media-Inhalte bei der Berufswahl? Wie kann Social Media genutzt werden, um Jugendliche auf neue Berufe aufmerksam zu machen?				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1114797	1172155			
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch	

Nr.	<43>				
Thema	Bekanntheit von MINT-Berufen und Zugangsbarrieren in MINT-Berufe.				
Prüfer*in	Prof. Dr. Monika Eigenstetter		Zweitprüfer*in	Prof. Weber	
Kurzerläuterung	Jugendliche sind noch sehr traditionell in der Berufswahl. MINT-Berufe werden zunehmend unattraktiv. Welche Barrieren gibt es für die Jugendlichen?				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1264720	1300695			
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch	

Nr.	<44>				
Thema	Der Stoffkreislauf der PHB/PHV-Fasern, von der Herstellung bis zur Entsorgung				
Prüfer*in	Prof. Dr. Robert Groten		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Boris Mahltig	
Kurzerläuterung	<p>Wie werden die Werkstoffe für PHB/PHV-Fasern gewonnen, was sind die Vorstufen bis zur Faser ?</p> <p>Was ist die Rohstoffquelle ?,</p> <p>Wie viele und welche Schritte werden bis zum Erhalt einer Faser (eines Filaments) durchlaufen ?</p> <p>Wie weit liegen die Prozessstufen örtlich auseinander (Transportwege) ?</p> <p>Welche Rohstoffe werden begleitend verbraucht (Öl (Energie), Wasser, Pestizide, Chlor) ?</p> <p>Wie lässt sich die (reine) PHB/PHV-Faser entsorgen (Verbrennung, Recycling, Bioabbau) ?</p> <p>Können PHB/PHV-Fasern technisch recycelt werden ?</p> <p>Wie groß ist der Anteil der textilen Produkte aus PHB/PHV, der heute schon recycelt wird ?</p>				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1240487	1294055			
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	

Nr.	<45>				
Thema	Der Stoffkreislauf der PEN-Fasern, von der Herstellung bis zur Entsorgung				
Prüfer*in	Prof. Dr. Robert Groten		Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Boris Mahltig
Kurzerläuterung	<p>Wie werden die Werkstoffe für PEN-Fasern gewonnen, was sind die Vorstufen bis zur Faser ? Was ist die Rohstoffquelle ?, Gibt es alternative Rohstoffquellen (nachwachsend, aus Recycling) ? Wie viele und welche Schritte werden bis zum Erhalt einer Faser (eines Filaments) durchlaufen ? Wie weit liegen die Prozessstufen örtlich auseinander (Transportwege) ? Welche Rohstoffe werden begleitend verbraucht (Öl (Energie), Wasser, Pestizide, Chlor) ? Wie lässt sich die (reine) PEN-Faser entsorgen (Verbrennung, Recycling, Bioabbau) ? Können PEN-Fasern technisch recycelt werden ? Wie groß ist der Anteil der textilen Produkte aus PEN, der heute schon recycelt wird ?</p>				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1240700	1248438			
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<46>				
Thema	Der Stoffkreislauf der Aramid-Fasern (m- und p- Aramide), von der Herstellung bis zur Entsorgung				
Prüfer*in	Prof. Dr. Robert Groten		Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Boris Mahltig
Kurzerläuterung	<p>Wie werden die Werkstoffe für Aramid-Fasern gewonnen, was sind die Vorstufen bis zur Faser ? Was ist die Rohstoffquelle ?, Gibt es alternative Rohstoffquellen (nachwachsend, aus Recycling) ? Wie viele und welche Schritte werden bis zum Erhalt einer Faser (eines Filaments) durchlaufen ? Wie weit liegen die Prozessstufen örtlich auseinander (Transportwege) ? Welche Rohstoffe werden begleitend verbraucht (Öl (Energie), Wasser, Pestizide, Chlor) ? Wie lässt sich die (reine) Aramid-Faser entsorgen (Verbrennung, Recycling, Bioabbau) ? Können Aramid-Fasern technisch recycelt werden ? Wie groß ist der Anteil der textilen Produkte aus Aramid, der heute schon recycelt wird ?</p>				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1256552	1039856			
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<47>				
Thema	Der Stoffkreislauf der Polyurethan-Fasern, von der Herstellung bis zur Entsorgung				
Prüfer*in	Prof. Dr. Robert Groten		Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Boris Mahltig
Kurzerläuterung	<p>Wie werden die Werkstoffe für PU-Fasern gewonnen, was sind die Vorstufen bis zur Faser ? Was ist die Rohstoffquelle ?, Gibt es alternative Rohstoffquellen (nachwachsend, aus Recycling) ? Wie viele und welche Schritte werden bis zum Erhalt einer Faser (eines Filaments) durchlaufen ? Wie weit liegen die Prozessstufen örtlich auseinander (Transportwege) ? Welche Rohstoffe werden begleitend verbraucht (Öl (Energie), Wasser, Pestizide, Chlor) ? Wie lässt sich die (reine) PU-Faser entsorgen (Verbrennung, Recycling, Bioabbau) ? Können PU-Fasern technisch recycelt werden ? Wie groß ist der Anteil der textilen Produkte aus PU, der heute schon recycelt wird ?</p>				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1306077	1179097			
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<48>				
Thema	Recycling von gemischten Faserabfällen aus Textilien				
Prüfer*in	Prof. Dr. Robert Groten		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Boris Mahlig	
Kurzerläuterung	Beim Recycling von sortenreinen Rohstoffen ist man weit fortgeschritten. Doch wie weit ist die Trennung zur Sortenreinheit möglich. Mit welchen Techniken, mit welchem Aufwand. Wie hat sich das bis heute entwickelt? Ist echte Sortenreinheit absehbar ?				
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	4 Studierende	
Zuteilung	1244159	1300244	1261688	1243264	
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	

Nr.	<49>				
Thema	Mehr Nachhaltigkeit in globalen Lieferketten				
Prüfer*in	Prof. Dr. Ständer		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Vossebein	
Kurzerläuterung	Nach anderthalbjährigen Verhandlungen hat die Bundesregierung im Februar den Referentenentwurf für ein Lieferkettengesetz vorgelegt. Während Wirtschaftsverbände das Gesetz überwiegend ablehnen, geht Menschenrechtsorganisationen der Entwurf nicht weit genug. In der Studienarbeit sollen die geplanten gesetzlichen Regelungen sowie die Forderungen der verschiedenen Interessenverbände dargestellt und analysiert werden.				
Gruppenarbeit	nein		Anzahl Bearbeiter	4 Studierende	
Zuteilung	1254149	1250956	1176773	1243615	
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch	

Nr.	<50>				
Thema	Finanzierung von Start-up Unternehmen				
Prüfer*in	Prof. Dr. Ständer		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Vossebein	
Kurzerläuterung	Eine solide Finanzierung ist bei der Unternehmensgründung - außer einer guten Geschäftsidee - eine wesentliche Voraussetzung für die langfristige Existenz des Unternehmens. In der Studienarbeit sollen neben den klassischen Instrumenten auch neue Wege der Start-up-Finanzierung aufgezeigt und analysiert werden.				
Gruppenarbeit	nein		Anzahl Bearbeiter	4 Studierende	
Zuteilung	1244344	1264775	1302459	1307214	
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch	

Nr.	<51>				
Thema	Wie man sich 2021 kleidet: Analyse und Prognose von durch die Corona-Krise initiierte Dresscodes in der Fashion Branche!				
Prüfer*in	Prof. Dr. Susanne Müller		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Gerrit Heinemann	
Kurzerläuterung	siehe Headline				
Gruppenarbeit	nein		Anzahl Bearbeiter	4 Studierende	
Zuteilung	1307425	1306390	1304171	978965	
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	

Nr.	<52>				
Thema	Analyse und Prognose von neuen Trends bei Social Media Marketing Strategien im Fashion Markt				
Prüfer*in	Prof. Dr. Susanne Müller		Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Gerrit Heinemann	
Kurzerläuterung	Z.B. Kooperationen von Luxusmarken + Sportbekleidungsmarken; Abwesenheit auf Social Media Kanälen etc.				
Gruppenarbeit	nein		Anzahl Bearbeiter	4 Studierende	
Zuteilung	1299919	1265420	1287264	1302491	
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich	

Nr.	53				
Thema	Heiz- und Streckzonen / Heating and stretching zones (theoretisch/theoretical)				
Prüfer*in	Prof. Dr. Weber	Zweitprüfer*in		Bahr	
Kurzerläuterung	Rechercharbeit über vorhandene Möglichkeiten bezogen auf Heiz- und Streckzonen in der Folienbändchenherstellung. Research work on existing possibilities on heating and stretching zones in the film band production				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1376052				
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<54>				
Thema	Hangtag Konzept für biologisch abbaubare Lösungen (theoretisch). Hang tag concept for biodegradable solutions (theoretical)				
Prüfer*in	Prof. Dr. Weber	Zweitprüfer*in		Mutschler	
Kurzerläuterung	Marktrecherche und in Literatur und Patenten. Market research and as well in literature and patents.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1169627				
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<55>				
Thema	Kompost- und abbaubare Siegel / Compost and degradable seals				
Prüfer*in	Prof. Dr. Weber	Zweitprüfer*in		Bahr	
Kurzerläuterung	Recherche über Kompost- und abbaubare Siegel Europaweit . Genaue Aussagen der Siegel, auf welchen Normen diese basieren, wo sie Anwendung finden (theoretisch) / Research on compost and degradable seals Europe-wide. Exact statement of the seals, to which standards they refer and where they apply.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1263666	1297241			
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<56>				
Thema	Abbaubarkeit Kunststoff / Degradability of plastics (theoretisch/theoretical)				
Prüfer*in	Prof. Dr. Weber	Zweitprüfer*in		Bahr	
Kurzerläuterung	Recherche zu Prüfverfahren von Abbaubarkeit von Kunststoffen / Research on test methods for the degradability of Plastics				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1305067	1309205			
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<57>				
Thema	Fügetechnologien Kleben/Schweißen - Erarbeitung digitaler und analoger Lehrunterlagen				
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. Kerstin Zöll	Zweitprüfer*in		Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer	
Kurzerläuterung	<p>Fügeverfahren wie Kleben und Schweißen sind wichtige Alternativen zur herkömmlichen Nähtechnologie und ermöglichen aufgrund prozessindividueller Nahtparameter gepaart mit Funktionalität interessante Anwendungsfelder.</p> <p>Die Maschinenteknik in diesem Gebiet erfährt permanent Weiterentwicklungen. Für eine neue Heißluft-Bondingmaschine vom Hersteller Vetron Typical, die den Maschinenpark der HS erweitert, sollen sowohl analoge und insbesondere digitale Lehrunterlagen erarbeitet und erstellt werden. Die Studienarbeit umfasst zunächst systematische praktische Tests zur Funktionalität der Maschine, Erarbeitung und Dokumentation der Programmiermöglichkeiten, Erstellung von Lehr-Unterlagen u.a. Video-Tutorials, Beschreibungen, Musterkatalog für verschiedene Materialien.</p>				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1346024				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<58>		
Thema	Konfektionierung smarter Kniebandagen		
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. Kerstin Zöll	Zweitprüfer*in	Prof. Dr. Anne Schwarz-Pfeiffer
Kurzerläuterung	<p>Zur Verbesserung des Therapieverlaufs sollen smarte Kniebandagen mit integrierter Sensorik und Aktuatorik zur postoperativen Behandlung eingesetzt werden.</p> <p>Im Focus der Studienarbeit steht das finale Konfektionen der flachgestrickten Bandagen. Hierzu sollen sowohl konventionelle als auch neuartige, lösbare Verschlusslösungen für die Bandage theoretisch und praktisch erarbeitet werden. Es ist dabei essentiell, Kriterien wie Tragekomfort, Paßform, Gebrauchsbständigkeit, komfortables und einfaches Anlegen insbesondere auch im Hinblick auf eine bereits in die Bandage integrierte Elektronik / Sensorik zu berücksichtigen. Neben den theoretischen Lösungen sollen praktische Produktmuster entstehen.</p>		
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter 2 Studierende
Zuteilung	1300570	1296640	
Studienrichtung	nur TuB-BT und DI-M		Sprache Deutsch

Nr.	59		
Thema	Innovative Zustellmethoden von Kurier-, Express- und Paketdiensten		
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. M. Muschkiet	Zweitprüfer*in	NN
Kurzerläuterung	<p>In den letzten Jahren wurden zunehmend alternative Zustellmethoden von KEP-Diensten auf der letzten Meile eingesetzt, der Sendungszustellung zum Endverbraucher eingesetzt, wie beispielsweise Elektrofahrzeuge, Lastenfahräder, Roboter, Drohnen etc. Wie lassen sie sich übersichtlich darstellen / clustern und welche Vor- und Nachteile sind jeweils geboten? Besonderer Fokus liegt auf der B2C Haustürzustellung. Die Arbeit soll durch Vorschläge abgerundet werden, welche konkrete und begründete Anwendungsfälle für die jeweiligen Zustellvarianten bieten.</p>		
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter 2 Studierende
Studienrichtung	alle		Sprache beides möglich

Nr.	<60>		
Thema	Paket-Sendungen aus dem Fashion-eCommerce		
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. M. Muschkiet	Zweitprüfer*in	NN
Kurzerläuterung	<p>Im Rahmen dieser Arbeit soll die Art der Sendung aus dem Fashion-eCommerce spezifiziert werden, welche über Kurier-, Express- und Paketdienste von Online Händlern an Endverbraucher geliefert werden. Zunächst sollen die Produkte kategorisiert und durch verschiedene Merkmale oder Eigenschaften genauer beschrieben werden, z.B. die Anforderung Hängeware im Bereich Bekleidung. Daraus sollen Schlussfolgerungen für die Transportverpackung und das Waren-Handling erarbeitet werden. Wie kann der Sendungszustand bzw. die Sendungsqualität verbessert werden, damit die Waren aus dem eCommerce unbeschädigt beim Kunden eintreffen? Die Identifikation von Optimierungspotenzialen und innovativen Lösungsansätzen runden die Arbeit ab.</p>		
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter 2 Studierende
Zuteilung	1311749	1301957	
Studienrichtung	alle		Sprache beides möglich

Nr.	<61>		
Thema	Änderungen der Alttextilsammlung im Rahmen der Novelle des Kreislaufwirtschaftsgesetzes		
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. M. Muschkiet	Zweitprüfer*in	NN
Kurzerläuterung	<p>Die Novelle des Kreislaufwirtschaftsgesetzes soll u. a. die Förderung der textilen Kreislaufführung unterstützen. Die getrennte Sammlung von Alttextilien ist ab 2025 in der EU verpflichtend. Diese Pflicht birgt Chancen als auch Herausforderungen für die Marktteilnehmer der Alttextilbranche.</p>		
Gruppenarbeit	nein		Anzahl Bearbeiter 1 Studierende*r
Zuteilung	1289130		
Studienrichtung	alle		Sprache Deutsch
Anmerkung	Keine Bearbeitung in englischer Sprache möglich		

Nr.	62			
Thema	Auswirkungen der Corona-Pandemie auf den Alttextilmarkt in Deutschland			
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. M. Muschkiet	Zweitprüfer*in	NN	
Kurzerläuterung	Auch der Alttextilmarkt wird von der aktuellen Pandemie beeinflusst. Die Ausarbeitung der genauen Auswirkungen kann zur Lösung der aktuellen Problemstellung beitragen. Überfüllte Lagerhallen in Kombination mit fehlenden Absätzen stellt nur eine akute Problemstellung dar. Betroffen von der Pandemie sind sowohl Alttextilsammler, -sortierer und -verwerter.			
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch
Anmerkung	not suitable for english			

Nr.	63			
Thema	Auswirkungen der Corona-Pandemie auf den Alttextilmarkt in Europa			
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. M. Muschkiet	Zweitprüfer*in	NN	
Kurzerläuterung	Auch der Alttextilmarkt in Europa wird von der aktuellen Pandemie beeinflusst. Die Ausarbeitung der genauen Auswirkungen kann zur Lösung der aktuellen Problemstellung beitragen. Überfüllte Lagerhallen in Kombination mit fehlenden Absätzen stellt nur eine akute Problemstellung dar. Betroffen von der Pandemie sind sowohl Alttextilsammler, -sortierer und -verwerter.			
Gruppenarbeit	ja - bis 4 Studierende		Anzahl Bearbeiter	4 Studierende
Zuteilung	1256127	1250125	1260524	
Studienrichtung	alle		Sprache	beides möglich
Anmerkung	In einer Gruppenarbeit können sich die Gruppenmitglieder auf unterschiedliche Märkte/Länder in Europa konzentrieren. // In a group work, group members can focus on different markets/countries in Europe.			

Nr.	64			
Thema	Marktüberblick für Dämmstoffe in der Gebäudesanierung und branchenübergreifende Beurteilung			
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. M. Muschkiet	Zweitprüfer*in	NN	
Kurzerläuterung	Dämmstoffe sind bei der energetischen Gebäudesanierung heutzutage nicht mehr nur im Dachstuhl der Standard zur Vermeidung von Wärmeverlusten, sondern auch im Fassaden- und Bodenbereich. Es gibt eine große Auswahl von Dämmstoffen und Technologien. Je nach Priorisierung von nachhaltig bis preiswert. In vielen Dämmsystemen kommen textile Elemente vor. Ziel der Studienarbeit ist ein Überblick der Dämmstoffe und deren Eigenschaften. Auch verfügbare Ökobilanzen ergänzen die Performancebeschreibung der jeweiligen Materialien. Des Weiteren sollen die jeweiligen Voraussetzungen (Schallschutz, Brandschutz, ...) für textile Dämmstoffe in verschiedenen Branchen wie zum Beispiel in der Schifffahrt, der Automotive Industrie, der Luftfahrt, aber auch im Anlagenbau und der Verkehrstechnik beschrieben werden und die relevanten Normen benannt werden.			
Gruppenarbeit	nein		Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch

Nr.	65				
Thema	Einsatz und Verbreitung von aktiver und passiver Klimatechnik im Transportsektor				
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. M. Muschkiet		Zweitprüfer*in	NN	
Kurzerläuterung	<p>Wetterextreme nehmen weiter zu, so dass auch in unseren gemäßigten Breitengraden die Temperaturbelastung einhergehend mit Schäden an Transportgütern steigen. Exemplarisch sei dazu auf die Temperaturentwicklung in Containern verwiesen. Diese können bei Außentemperaturen von 20-30 °C im Inneren auf 50-55 °C aufheizen. Ähnlich verhält es sich bei Lkw mit Kofferaufbauten. Umgekehrt müssen Transportgüter in nördlich gelegenen Ländern im Winter zum Teil beheizt werden um Frostschäden am Transportgut zu vermeiden. Für die interne Bewertung weiterer Forschungsvorhaben des Center Textillogistik ist daher unabdingbar, eine fundierte Übersicht über den Einsatz und die Verbreitung von aktiven und passiven Klimatechniken im Transport zu bekommen. Hierfür sollen aktive und passive Wärme- und Kältemittel untersucht werden. Diese sollen anhand von definierten Kriterien mit wissenschaftlichen Methoden analysiert, bewertet und geclustert werden. Diese Studienarbeit eignet sich grundsätzlich zur Bearbeitung als Gruppe (max. 2 Personen), die Anhand der zuvor einheitliche entwickelten Bewertungsmethodik einmal die Wärme- und einmal die Kältemittel untersuchen.</p>				
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende	
Zuteilung	1291603				
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch	

Nr.	66				
Thema	Internationaler Vergleich von Lieferkettengesetzen und deren Auswirkung auf die Textil- und Bekleidungsindustrie				
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. M. Muschkiet		Zweitprüfer*in	NN	
Kurzerläuterung	<p>Die Bundesregierung ist in der finalen Abstimmung zu einem Lieferkettengesetz, welches nach Angaben des Bundesministeriums für Arbeit und Soziales (BMAS) noch in dieser Legislaturperiode verabschiedet wird. Aber auch international gibt es vergleichbare Gesetze. Erarbeitet werden soll anhand öffentlich zugänglicher Quellen ein Vergleich der unterschiedlichen Gesetze in den verschiedenen Ländern. Wie unterscheiden sich diese, wo sind sie ähnlich oder gleich, wie weit reichen die Gesetze in die jeweilige Lieferkette, etc.? Zusätzlich sollen die Auswirkungen auf die Textil- und Bekleidungsindustrie der jeweiligen Länder aufgezeigt werden. Es sollen grundsätzlich sowohl Befürworter, als auch kritische Stimmen zu den jeweiligen Gesetzen ausgewogen betrachtet werden. Die Studienarbeit eignet sich auch für größere Gruppen von Studenten, da sich jeder auf ein bis zwei Länder fokussieren kann.</p>				
Gruppenarbeit	ja - bis 4 Studierende		Anzahl Bearbeiter	4 Studierende	
Zuteilung	1175916	1293201			
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch	

Nr.	<67>				
Thema	Auswirkungen des Lieferkettengesetzes auf die Textil- und Bekleidungsindustrie				
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. M. Muschkiet		Zweitprüfer*in	NN	
Kurzerläuterung	<p>Die Bundesregierung ist in der finalen Abstimmung zu einem Lieferkettengesetz, welches nach Angaben des Bundesministeriums für Arbeit und Soziales (BMAS) noch in dieser Legislaturperiode verabschiedet wird. Anhand von öffentlich zugänglichen Quellen sollen die Auswirkungen auf die Textil- und Bekleidungsindustrie ermittelt und katalogisiert werden. Dabei sollen sowohl Befürworter, als auch kritische Stimmen zum Gesetz ausgewogen betrachtet werden.</p>				
Gruppenarbeit	ja - bis 2 Studierende		Anzahl Bearbeiter	2 Studierende	
Zuteilung	1253663	1169599			
Studienrichtung	alle		Sprache	Deutsch	

Nr.	68				
Thema	Ermittlung und Katalogisierung typischer Transport- und Warenschäden beim Containertransport von Textilien.				
Prüfer*in	Prof. Dr.-Ing. M. Muschkiet	Zweitprüfer*in		NN	
Kurzerläuterung	Im Rahmen der Studienarbeit sollen zunächst typische Transport- und Warenschäden, die beim Transport von Textilien auftreten ermittelt werden. Hierzu sollen öffentlich zugängliche Informationen bspw. von (Transport-) Versicherungen, Textil- und Handelsverbänden, Havariekommissaren, etc. gesichtet werden. Die ermittelten Transport- und Warenschäden sollen anschließend geclustert und katalogisiert werden. Je nach Gruppengröße und verfügbarem Informationsstand sind weitere Aspekte wie die Verteilung der Schäden, etc. anzustellen. Die Studienarbeit eignet sich für bis zu 3 Studenten.				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	3 Studierende
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	69				
Thema	Untersuchung der Gradieroptionen bei Zero Waste – Schnittanlagen in der HAKA und deren mögliche Auswirkungen auf das Design				
Prüfer*in	Prof. Jutta Wiedemann	Zweitprüfer*in		FL Hilde Schiffmann	
Kurzerläuterung	Zero Waste Schnitte sind durch das Grundkonzept nicht gradierfähig. Wenn eine Größenanpassung stattfindet, welche Konsequenzen hat das für die Anlage und insbesondere für das Design?				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	3 Studierende
Zuteilung	1303089				
Studienrichtung	nur TuB und DI		Sprache		Deutsch

Nr.	70				
Thema	Textilien zur Anwendung in der Edelstein - Therapie				
Prüfer*in	Prof. Mahltig	Zweitprüfer*in		Prof. Weide	
Kurzerläuterung	die Edelstein-Therapie ist ein wichtiges Element in der Esoterik, hier gilt es Textilien für diesen Bereich zu konzipieren - ebenso eine Marktbetrachtung ist möglich				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	6 Studierende
Zuteilung	1244290	1293371	1174977		
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<71>				
Thema	Hanffasern für textile Anwendungen in Technik und Bekleidung				
Prüfer*in	Prof. Mahltig	Zweitprüfer*in		Prof. Bendt	
Kurzerläuterung	market evaluation of products, technical parameters; what types of products are possible? market evaluation				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	6 Studierende
Zuteilung	1256664	1256651	1250930	1313149	1304309
Studienrichtung	alle		Sprache		beides möglich

Nr.	<72>				
Thema	Einsatz von Halbedelsteinen in textilen Produkten				
Prüfer*in	Prof. Mahltig	Zweitprüfer*in		Prof. Bendt	
Kurzerläuterung	Halbedelsteine sind fester Bestandteil der Edelsteintherapie, die im Bereich der Esoterik eine bedeutende Rolle spielt im Rahmen der Studienarbeit sollen textile Konzepte erarbeitet werden, wie die beiden Materialien Textil und Stein effizient kombiniert werden können				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1311512				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	73				
Thema	Leuchtende Tinten zur Textilmarkierung und Färbung - Fluoreszenz und Phosphoreszenz				
Prüfer*in	Prof. Mahltig	Zweitprüfer*in		Prof. Bendt	
Kurzerläuterung	<p>dieses Thema ist sowohl als Recherche-Arbeit wie auch als Laborarbeit mit einfachen Handversuchen bearbeitbar</p> <p>kommerzielle Leuchttinten sollen in ihrer Anwendung auf Textilien untersucht werden, vom Aspekt der Gestaltung, wie auch der Untersuchung der Leuchteigenschaften mit einem Spektrometer</p> <p>eine Recherche-Arbeit würde die auf dem Markt angebotenen Materialien, deren Eigenschaften, Anwendungen und Preis betrachten</p>				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	6 Studierende
Zuteilung	816237	1243699	1175990	1289127	
Studienrichtung	alle			Sprache	Deutsch

Nr.	<74>				
Thema	Analyse von Designstrategien am Beispiel des KOB-Modelabels Frugi				
Prüfer*in	Prof. Stark	Zweitprüfer*in		Prof. Wiedemann	
Kurzerläuterung	<p>- Firmenanalyse: Firmenlogo, Geschichte, Produktpalette, Produktphilosophie, Vertrieb und Zielgruppe</p> <p>- Rückblick und Einblick in aktuelle Kollektionsentwicklungen, Kooperationen und Projekte von Frugi</p> <p>- Analyse von typischen Designstrategien anhand von Fallbeispielen (ca. fünf Strategien in Text und Bild vergleichend darstellen)</p>				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	748938				
Studienrichtung	alle			Sprache	Deutsch

Nr.	<75>				
Thema	Analyse von Designstrategien am Beispiel des Modedesigners Demna Gvasalia				
Prüfer*in	Prof. Stark	Zweitprüfer*in		Prof. Wiedemann	
Kurzerläuterung	<p>- Biografische Daten und Fakten, beruflicher Werdegang von Demna Gvasalia</p> <p>- Rückblick und Einblick in aktuelle Kollektionsentwicklungen von Vetements und Balenciaga</p> <p>- Analyse von typischen Designstrategien anhand von Fallbeispielen (ca. fünf Strategien in Text und Bild vergleichend darstellen)</p>				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1311286				
Studienrichtung	alle			Sprache	Deutsch

Nr.	<76>				
Thema	Analyse von Designstrategien am Beispiel des Modedesigners Olivier Rousteing für Balmain				
Prüfer*in	Prof. Stark	Zweitprüfer*in		Prof. Wiedemann	
Kurzerläuterung	<p>- Olivier Rousteing: Biografische Daten und Fakten, beruflicher Werdegang</p> <p>- Das Modeunternehmen Balmain: Geschichte, Produktphilosophie, Zielgruppe ...</p> <p>- Rückblick und Einblick in aktuelle Kollektionsentwicklungen von Balmain unter der Leitung von Olivier Rousteing</p> <p>- Analyse von typischen Designstrategien anhand von Fallbeispielen (ca. fünf Strategien in Text und Bild vergleichend darstellen)</p>				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1288216				
Studienrichtung	alle			Sprache	Deutsch

Nr.	<77>				
Thema	Analyse von Designstrategien am Beispiel der Modedesignerin Lena Hoschek				
Prüfer*in	Prof. Stark	Zweitprüfer*in		Prof. Wiedemann	
Kurzerläuterung	<ul style="list-style-type: none"> - Biografische Daten und Fakten, beruflicher Werdegang - Rückblick und Einblick in aktuelle Kollektionsentwicklungen - Analyse von typischen Designstrategien anhand von Fallbeispielen (ca. fünf Strategien in Text und Bild vergleichend darstellen) 				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1240809				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<78>				
Thema	Analyse von Designstrategien am Beispiel der Modedesignerin Isabel Marant				
Prüfer*in	Prof. Stark	Zweitprüfer*in		Prof. Wiedemann	
Kurzerläuterung	<ul style="list-style-type: none"> - Biografische Daten und Fakten, beruflicher Werdegang - Rückblick und Einblick in aktuelle Kollektionsentwicklungen - Analyse von typischen Designstrategien anhand von Fallbeispielen (ca. fünf Strategien in Text und Bild vergleichend darstellen) 				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1295713				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<79>				
Thema	Analyse von Designstrategien am Beispiel des Modelabels Anine Bing				
Prüfer*in	Prof. Stark	Zweitprüfer*in		Prof. Wiedemann	
Kurzerläuterung	<ul style="list-style-type: none"> - Biografische Daten und Fakten, beruflicher Werdegang (Bloggerin, Designerin ...) - Einblick in aktuelle Kollektionsentwicklungen und Rückblick in die Debutkollektion (2011) - Analyse von typischen Designstrategien anhand von Fallbeispielen (ca. fünf Strategien in Text und Bild vergleichend darstellen) - Bloggerinnen als Gründerin von Modelabels: Das Geschäftsmodell der Zukunft? 				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1165645				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<80>				
Thema	Analyse von Designstrategien am Beispiel des Modelabels Oscar de la Renta				
Prüfer*in	Prof. Stark	Zweitprüfer*in		Prof. Wiedemann	
Kurzerläuterung	<ul style="list-style-type: none"> - Biografische Daten und Fakten, beruflicher Werdegang von Oscar de la Renta - Das Label Oscar de la Renta: Geschichte, Produktphilosophie, Zielgruppe ... - Rückblick und Einblick in aktuelle Kollektionsentwicklungen (unter der Leitung neuer Chefdesigner) - Analyse von typischen Designstrategien anhand von Fallbeispielen (ca. fünf Strategien in Text und Bild vergleichend darstellen) 				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	2 Studierende
Zuteilung	1288641	1286171			
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<81>				
Thema	Analyse von Designstrategien am Beispiel des Modelabels Alexa Chung				
Prüfer*in	Prof. Stark	Zweitprüfer*in		Prof. Wiedemann	
Kurzerläuterung	<ul style="list-style-type: none"> - Biografische Daten und Fakten, beruflicher Werdegang (Model, Moderatorin ...) - Einblick in aktuelle Kollektionsentwicklungen und Rückblick in die Debutkollektion (2014) - Analyse von typischen Designstrategien anhand von Fallbeispielen (ca. fünf Strategien in Text und Bild vergleichend darstellen) 				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1289101				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<82>				
Thema	Analyse von Designstrategien am Beispiel der Modedesignerin Phoebe Philo				
Prüfer*in	Prof. Stark	Zweitprüfer*in		Prof. Wiedemann	
Kurzerläuterung	<ul style="list-style-type: none"> - Phoebe Philo: Biografische Daten und Fakten, beruflicher Werdegang - Rückblick (Chloé, Celine) und Einblick in aktuelle Kollektionsentwicklungen - Analyse von typischen Designstrategien anhand von Fallbeispielen (ca. fünf Strategien in Text und Bild vergleichend darstellen) 				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1156300				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	<83>				
Thema	Analyse von Designstrategien am Beispiel der Modedesignerin Priya Ahluwalia				
Prüfer*in	Prof. Stark	Zweitprüfer*in		Prof. Wiedemann	
Kurzerläuterung	<ul style="list-style-type: none"> - Priya Ahluwalia: Biografische Daten und Fakten, beruflicher Werdegang - Einblick in aktuelle Kollektionsentwicklungen, Kooperationen und Projekte - Analyse von typischen Designstrategien anhand von Fallbeispielen (ca. fünf Strategien in Text und Bild vergleichend darstellen) 				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	1 Studierende*r
Zuteilung	1180055				
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	84				
Thema	Wettberwerbsanalyse Ringspinnmaschinen				
Prüfer*in	Prof. Weide	Zweitprüfer*in		Prof. Weber	
Kurzerläuterung	Es sollen von den unterschiedlichen Anbietern von Ringspinnmaschinen die technischen Daten und die letzten Innovationen gegenübergestellt werden. Desweiteren soll analysiert werden, welche Marketingstrategie jeweils verfolgt wird (Aufbau der Prospekte, USPs, etc)				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	3 Studierende
Zuteilung	1189483	1292671			
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	85				
Thema	Wettberwerbsanalyse Rotorspinnen				
Prüfer*in	Prof. Weide	Zweitprüfer*in		Prof. Weber	
Kurzerläuterung	Es sollen von den unterschiedlichen Anbietern von Rotorspinnmaschinen die technischen Daten und die letzten Innovationen gegenübergestellt werden. Desweiteren soll analysiert werden, welche Marketingstrategie jeweils verfolgt wird (Aufbau der Prospekte, USPs, etc)				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	3 Studierende
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch

Nr.	86				
Thema	Wettberwerbsanalyse Luftspinnen				
Prüfer*in	Prof. Weide	Zweitprüfer*in		Prof. Weber	
Kurzerläuterung	Es sollen von den unterschiedlichen Anbietern von Luftspinnmaschinen die technischen Daten und die letzten Innovationen gegenübergestellt werden. Desweiteren soll analysiert werden, welche Marketingstrategie jeweils verfolgt wird (Aufbau der Prospekte, USPs, etc)				
Gruppenarbeit	nein			Anzahl Bearbeiter	3 Studierende
Studienrichtung	alle		Sprache		Deutsch