



## Gruppenzuordnungen und Eintragungsregelungen SS 19 (Änderungen vorbehalten)

Die folgenden Gruppenzuordnungen erfolgen per Aushang im Glaskasten neben dem Dekanat, Gebäude G\*

- für Studierende des 2. Semesters (alle Praktika – TuB und TCM)
- für Studierende des 2. Semesters (alle Praktika – DI)
- für Studierende des 4. Semesters (alle Praktika – **außer denen mit Listeneintragungstermin, s.u.**)

### BA-Studiengang Textil- und Bekleidungstechnik 2. Semester (Regelstudium)

- CAD Bekleidungskonstruktion (BM, PE)
- Chemie-Praktikum (TT)
- Physik-Praktikum (TT, TM, BM, PE)
- Textile Werkstoffe Praktikum (BM, PE)

- Verarbeitungstechnik I (BM, PE)

### BA-Studiengang Design-Ingenieur (Textil und Mode) 2. Semester (Regelstudium)

- CAD Bekleidungskonstruktion (Mode)
- Chemie-Praktikum (Textil)

- Digitale Modegrafik (Mode)
- Farbenlehre (Textil und Mode)
- Formenlehre (Textil und Mode)
- Produkt- und Modezeichnen (Mode)
- Verarbeitungstechnik I (Mode)

### BA-Studienschwerpunkt Textiltechnik KIA BA-Studienschwerpunkt Bekleidungstechnik KIA 2. Semester (Regelstudium)

- Chemie-Praktikum (Textiltechnik)
- Verarbeitungstechnik I (Bekleidungstechnik)

### BA-Studiengang Textil- und Bekleidungstechnik 4. Semester (Regelstudium)

- Angewandtes Qualitätsmanagement (Praktikum) (TT, TM, BM, PE)

### BA-Studienschwerpunkt Textiltechnik KIA BA-Studienschwerpunkt Bekleidungstechnik KIA 4. Semester (Regelstudium)

- Physik-Praktikum (Textiltechnik, Bekleidungstechnik)
- CAD Bekleidungskonstruktion (Bekleidungstechnik)

### BA-Studies Textile and Clothing Management 2nd Semester

- Practical Training in Textile Materials
- CAD Construction of Garments

**\* Die Zuordnungen zu den jeweiligen Gruppen sind verbindlich!**

Korrekturen im Sinne von Namensergänzungen oder –streichungen (kein Gruppentausch<sup>1</sup>) nach der erfolgten Veröffentlichung der Gruppenzuordnungen nur über folgende Ansprechpartner:

Betreff	Ansprechpartner	Raum neu / alt	Termin für Nachträge etc.
Akt- und Modellzeichnen	Fr. Dahmen	G K07	
Angewandtes Qualitätsmanagement (Praktikum)	Fr. Pruß	D 313	
CAD Construction of Garments	Fr. Böhm	D 104	
Chemie-Praktikum	Fr. Lieutenant-Bister	C E08	
Digitale Modegrafik	Fr. Dahmen	G K07	Termin s.u.
Entwurfsanalyse (Mode)	Fr. Dahmen	G K07	
Entwurfsmethodik (Mode)	Fr. Dahmen	G K07	
Farbenlehre	Fr. Dahmen	G K07	Termin s.u.
Formenlehre	Fr. Dahmen	G K07	Termin s.u.
Kreativitätslehre	Fr. Dahmen	G K07	
Naturzeichnen	Fr. Dahmen	G K07	
Physik-Praktikum	Hr. Cremers	D 302	
Practical Training in Textile Materials	Fr. Pruß	D 313	
CAD Bekleidungskonstruktion (BM)	Fr. Christophersen	D E15	
CAD Bekleidungskonstruktion (PE, DI-M)	Fr. Barwinski	D 105	
Produkt- und Modezeichnen	Fr. Dahmen	G K07	Termin s.u.
Quality Control (Praktikum)	Fr. Pruß	D 313	
SEP	Fr. Niemeyer	Z 223	
Textile Werkstoffe (Praktikum)	Fr. Pruß	D 313	
Verarbeitungstechnik I	Fr. Selker	D 105	
Verarbeitungstechnik II	Fr. Barwinski	D 105	

<sup>1</sup> Gruppentausch nur im begründeten Ausnahmefall mit Tauschpartner möglich

## Für folgende Studierende erfolgt die Gruppenzuordnung durch Listenregistrierung vor Ort\*:

BA-Studienrichtung Design-Ingenieur Mode

### 4. Semester (Regelstudium)

#### Spezialisierung DOB:

- Bekleidungsentwurf DOB
- Spezielle Bekleidungskonstruktion DOB II (begrenzte Rechnerplätze pro Gruppe)
- Modellentwicklung DOB / Casual (Fach des 4. Semesters)
- Modellentwicklung DOB / Classic (Fach des 4. Semesters)

#### Spezialisierung HAKA:

- Bekleidungsentwurf HAKA
- Spezielle Bekleidungskonstruktion HAKA II (begrenzte Rechnerplätze pro Gruppe)
- Modellentwicklung HAKA / Casual (Fach des 4. Semesters)
- Modellentwicklung HAKA / Classic (Fach des 4. Semesters)

**Montag, 25.03.2019**

**um 13:00 Uhr**

**Raum G 108**

BA-Studienschwerpunkt Produktentwicklung

### 4. Semester (Regelstudium)

- Spezielle Bekleidungskonstruktion DOB II (alternativ, begrenzte Rechnerplätze pro Gruppe)
- Spezielle Bekleidungskonstruktion HAKA II (begrenzte Rechnerplätze pro Gruppe)
- Modellentwicklung DOB / Classic (Fach des 4. Semesters)
- Modellentwicklung DOB / Casual (Fach des 4. Semesters)
- Modellentwicklung HAKA / Casual (Fach des 4. Semesters)
- Modellentwicklung HAKA / Classic (Fach des 4. Semesters)

**Montag, 25.03.2019**

**um 13:45 Uhr**

**Raum G 108**

### \* WICHTIG: Bitte erscheinen Sie zum richtigen Termin!!

Es ist zwingend notwendig, dass die Studierenden des Regelstudiums sich zuerst in die Listen eintragen, d.h. **alle Studierenden, die nicht im Regelstudium sind oder nur einzelne Lehrveranstaltungen aus dem Stundenplan belegen möchten, nutzen bitte den folgenden Termin Mo, 25.03.2019 um 14.15 Uhr.**



Eintragungstermin für Studierende der BA-Studienrichtung **Design-Ingenieur** sowie des BA-Studienschwerpunktes **Produktentwicklung ohne Regelstudium** für oben genannte Lehrveranstaltungen <sup>2</sup> (mit Ansprechpartner Fr. Dahmen)

- Digitale Modegrafik (Mode)
- Farbenlehre (Textil und Mode)
- Formenlehre (Textil und Mode)
- Produkt- und Modezeichnen (Mode)
- Bekleidungsentwurf DOB
- Bekleidungsentwurf HAKA
- Modellentwicklung DOB / Casual<sup>2</sup>
- Modellentwicklung DOB / Classic<sup>2</sup>
- Modellentwicklung HAKA / Casual<sup>2</sup>
- Modellentwicklung HAKA / Classic<sup>2</sup>

**Montag, 25.03.2019**

**um 14:15 Uhr**

**Raum G 108**

<sup>2</sup> sofern noch Plätze vorhanden

Eintragungstermin für die unten stehenden **Wahlpflichtangebote**

- Modefotografie (Berns) BA-de\_TuB-DI\_WK
- Visual thinking (Kitzel) BA-de\_TuB-DI\_WK
- Modejournalismus (Scholz) BA-de\_TuB-DI\_WK
- Experimentelle Modefotografie (Berns) MA-TP-WK

**Montag, 25.03.2019**

**um 15:30 Uhr**

**Raum D 200**