



Mit seinem vielfach ausgezeichneten Education-Programm ermöglicht das Klavier-Festival Ruhr jedes Jahr hunderten von Kindern und Jugendlichen eine aktive Beschäftigung mit Musik. Das Spektrum der vielfältigen Aktivitäten umfasst kreative Projekte an Schulen, digitale Angebote, frühkindliche musikalische Bildung, Familienkonzerte sowie Weiterbildungsangebote für unterschiedliche Zielgruppen.

Die Stiftung Klavier-Festival Ruhr sucht für ihr Education-Programm zum 01. Juni 2026 bzw. zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine:n

Projektmitarbeiter:in (m/w/d)

in Teil- oder Vollzeit (32 bis 40 Stunden pro Woche)

Ihr Profil:

- Sie verfügen über ein einschlägiges Studium oder eine vergleichbare Ausbildung, beispielsweise als (Kultur-)Manager:in.
- Sie bringen Erfahrung im Projektmanagement und in der Veranstaltungsorganisation mit.
- Idealerweise verfügen Sie über Qualifikationen im Bereich Bildungs- oder Schulkooperationen; diese sind aber keine Voraussetzung.
- Ihr ausgeprägtes organisatorisches Geschick, eine strukturierte und selbständige Arbeitsweise sowie sehr gute Kommunikationsfähigkeiten – sowohl auf Deutsch als auch auf Englisch – zeichnen Sie aus.
- Sie arbeiten gerne im Team und zeigen ein hohes Maß an Sensibilität im Umgang mit unterschiedlichen Zielgruppen.
- Sie handeln zuverlässig und eigenverantwortlich und haben sehr gute Kenntnisse in den gängigen Office-Programmen.
- Eine hohe Einsatzbereitschaft und Flexibilität sind für Sie selbstverständlich. Darüber hinaus sind Sie offen gegenüber den besonderen Arbeitszeiten im Festivalbetrieb.
- Gerne arbeiten Sie auch vor Ort mit unseren Partnern im Stadtteil zusammen und besitzen idealerweise einen Führerschein der Klasse B.

Ihr Aufgabengebiet:

- Veranstaltungsmanagement: Organisation und Umsetzung von Education-Veranstaltungen (Produktion öffentlicher Education-Konzerte, Schulveranstaltungen, Fortbildungen) sowie Mitarbeit bei der Planung und Entwicklung
- Administrative Aufgaben: Organisation und Koordination allgemeiner Büro- und Teamaktivitäten, Mitarbeit bei der Budgetverwaltung und der Abrechnung von Projektmitteln, Erstellung von Honorar- und Kooperationsverträgen, Mitarbeit an Projektberichten, Koordination von Dienstleistungen, Einladungsmanagement
- Kommunikation mit Partnerinstitutionen (vorrangig Kitas, Schulen und Kulturinstitutionen), Dienstleistern und Honorarkräften
- Redaktion und Dokumentation: Aufbereitung projektbezogener Inhalte, redaktionelle Tätigkeiten, Pflege der Website und des digitalen Archivs, Mitgestaltung von Social-Media-Aktivitäten

Wir bieten:

- Ein vielfältiges und verantwortungsvolles Aufgabenfeld
- Eine vertrauensvolle und wertschätzende Zusammenarbeit in einem engagierten, kollegialen und kreativen Team
- Den Austausch mit Künstler:innen und Pädagog:innen verschiedener Sparten
- Einen Arbeitsplatz in zentraler Lage in der Nähe des Hauptbahnhofs Essen
- Die Möglichkeit eines Zuschusses zum Deutschlandticket
- Die Möglichkeit zur Fort- und Weiterbildung
- Einen Ort, an dem Ihre eigenen Ideen und Impulse im Team willkommen sind und im Rahmen der Weiterentwicklung des Education-Programms gemeinsam umgesetzt werden können

Unser Festival:

Das Klavier-Festival Ruhr hat sich in den letzten zwei Jahrzehnten zum „weltweit bedeutendsten Festival für Klaviermusik“ (FonoForum) entwickelt. In rund 70 Veranstaltungen präsentiert es alljährlich herausragende Pianist:innen der Gegenwart sowie vielversprechende Nachwuchstalente in unterschiedlichen Spielstätten im Ruhrgebiet. Ein integraler Bestandteil des Festivals ist seit vielen Jahren sein breit gefächertes Education-Programm. Besondere Schwerpunkte der preisgekrönten Bildungsarbeit liegen auf der Entwicklung nachhaltig wirksamer Projekte im frühkindlichen Bereich, der langfristigen Förderung von Kindern und Jugendlichen, zum Beispiel in Duisburg-Marxloh, und der Entwicklung innovativer Vermittlungsformate wie der digitalen Plattform www.explorethescore.org.

Nähere Informationen über unsere Bildungsarbeit erhalten Sie unter education.klavierfestival.de.

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen mit Angabe Ihrer Gehaltsvorstellung und Ihres frühestmöglichen Arbeitsbeginns **bis spätestens 19. April 2026 per E-Mail an:**

Stiftung Klavier-Festival Ruhr
Education-Programm
Patricia Cahn
Brunnenstraße 8
45128 Essen
www.klavierfestival.de
E-Mail: education@klavierfestival.de

Wir behalten uns vor, schon vor Ablauf der Bewerbungsfrist erste Gespräche mit geeigneten Kandidat:innen zu führen. Für weitere Auskünfte steht Ihnen die Teamleitung des Programms gern zur Verfügung. Bitte senden Sie eine E-Mail an education@klavierfestival.de, um einen Telefontermin zu vereinbaren.

Datenschutzhinweis: Mit der Einreichung Ihrer Bewerbung stimmen Sie der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten im Rahmen und zur Durchführung des Bewerbungsverfahrens zu. Diese Einwilligung kann jederzeit ohne Angabe von Gründen gegenüber der Stiftung Klavier-Festival Ruhr schriftlich oder elektronisch widerrufen werden. Bitte beachten Sie, dass ein Widerruf der Einwilligung dazu führt, dass die Bewerbung im laufenden Verfahren nicht mehr berücksichtigt werden kann. Nach Abschluss des Verfahrens werden Ihre Daten vollständig gelöscht.